

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Набережные Челны
«Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Панель методик и технологий образовательной практики

Театральное объединение
«ЗАМАНА»

Закирова Зольхабиря Абдулхаевна,
педагог дополнительного образования

Шарифуллина Кадрия Шавкатовна,
заведующая отделом МАУДО «ГДТДиМ №1»

Костина Виктория Ивановна,
методист МАУДО «ГДТДиМ №1»



Образовательная практика театрального фольклорного объединения «Замана» <https://vk.com/club99181523>

Образовательная практика «Замана» представляет собой инновационную модель организации образовательной деятельности художественной направленности с применением инновационных педагогических технологий в рамках дополнительного образования. Реализация практики проходит с детьми возрастной категории от 7 до 12 лет.

Важно отметить, что идея проекта была мотивирована федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» и перекликается с требованиями времени.

Преимуществом данной практики является ее комплексность, поскольку она включает: образование, социализацию, профориентацию, патриотическое воспитание.

Данная практика реализуется в течение одного учебного года. Результатом данной практики является приобретение знаний о родном крае, о традициях и обрядах разных национальностей; опыта участия в коллективной деятельности, сотрудничества и взаимопомощи.

В итоге были созданы коллективные творческие проекты, выступления обучающихся на праздниках и мероприятиях различного уровня.

Современная педагогическая технология «Творческая мастерская»

Творческая мастерская – это новый тип проведения мероприятий, основанный на доверительных отношениях педагога и обучающихся, в процессе которого создается продукт (творческая работа, проект, исследование, художественный номер, видеоролик...). Работа в мастерских особенно тем, что организуется групповая деятельность обучающихся при участии педагога-Мастера.





Использование технологии «Творческая мастерская»

Практические методы (конкурсные работы, конструирование, исследовательские задания, экскурсии, сбор фольклорных материалов) формируются практические навыки и различные компетенции.

Визитка-знакомство «Теле барның - иле бар!» («Язык мой родной!»)

Проект «Одежда татарского народа» («Милли киём»)

Фестиваль обрядов и народных праздников
«Күңел жәүһәрләре»

Конкурс стихов и сказок Габдуллы Тукая

https://vk.com/club199236264?from=quick_se



Технология сотворчества и сотрудничества

Совместное сотворчество, сотрудничество семьи и объединения создают условия для воспитания детей уверенных в себе, ответственных, отзывчивых, умеющих любить, уважать окружающих. Словесные методы (диалог, монолог) дают возможность задать высокий уровень теоретических знаний, умений и навыков.

https://vk.com/video108593743_456239642



Выходы в дом ребенка, реабилитационный центр «Солнышко», Социальный приют для детей и подростков «Асылташ»

Игровые технологии

Игровые методы интересны детям и привлекают их внимание, стимулируют познавательную активность детей, «провоцируют» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, позволяют использовать жизненный опыт детей.



Новогодние представления для школьников, детей с ограниченными возможностями и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию

Цифровые технологии

Вместе с ребятами снимаем анимационные, короткометражные игровые фильмы и составляем компьютерные игры. Лучшие работы участвуют в конкурсах, занимают призовые места и даже получают гранты 100000 руб.

Используем наглядные методы (демонстрации, иллюстрации, просмотры видеоматериалов, информационные листы), которые помогают активизировать ребят с наглядно-образным мышлением. Метод проблемного обучения развивает самостоятельность, креативность, умение ставить и достигать цели и решать задачи.



ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- Способствовать повышению личной уверенности
- у каждого участника реализации проекта;
- позволить каждому обучающемуся увидеть себя как человека
- способного и компетентного;
- развивать у каждого позитивный образ себя и других;
- развивать у обучающихся умение истинно оценивать себя.
- https://vk.com/club99181523?z=video108593743_456239513%2Fс7e9da509029aa7417%2Fpl_post_-99181523_456



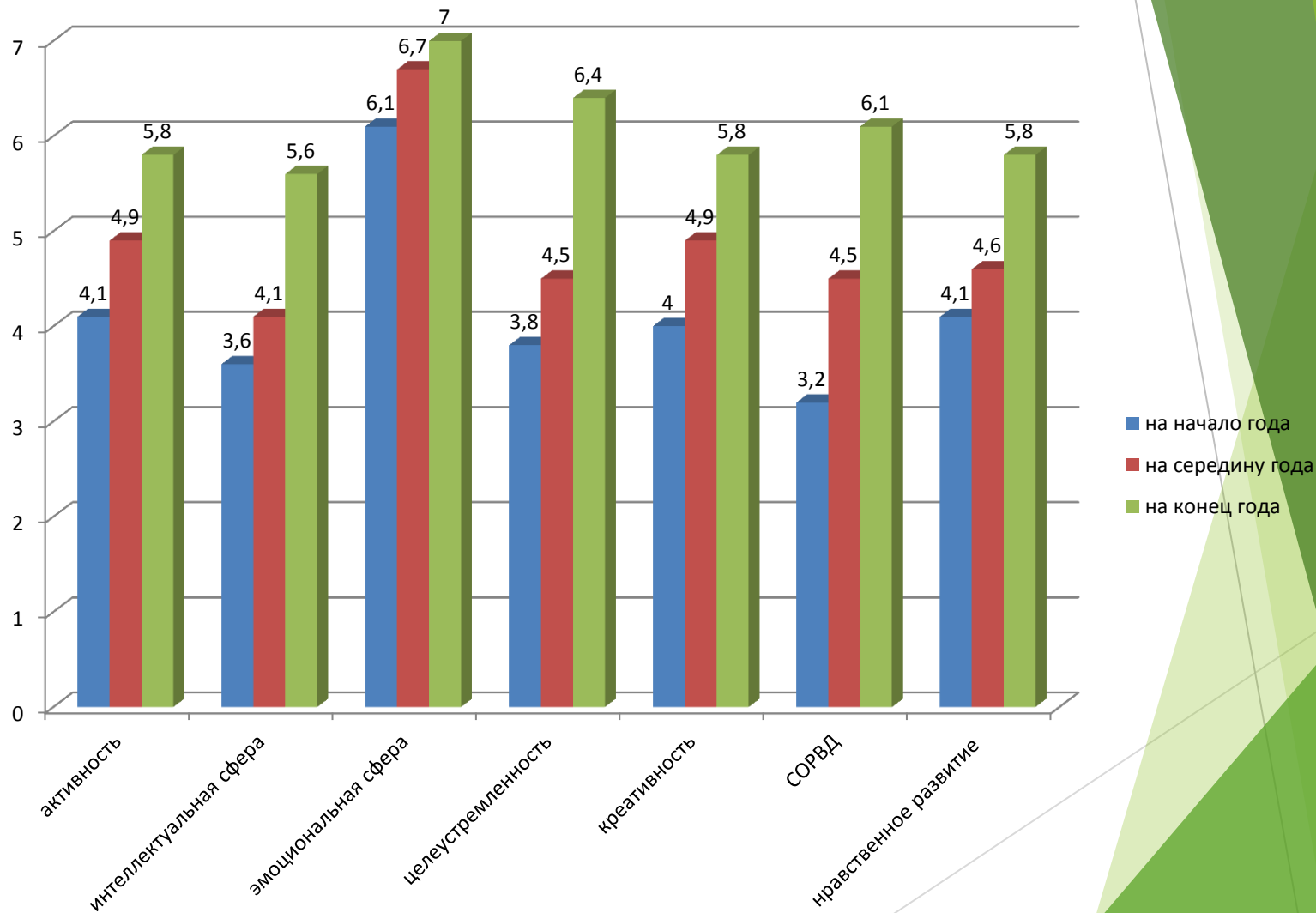
Участие в Международном конкурсе чтецов «Наследники Тукая» республиканских проектах «Без бергэ», «Сайяр», «Бэхет йолдызы»

Результативность в международных, российских, республиканских конкурсах 2021 -2022, 2022-2023 учебных годов



- Международный конкурс творческих коллективов «Изумрудный дождь»
 - Республиканский конкурс юных исполнителей «Первые шаги»
 - Международный конкурс «RET STIK
 - Республиканский конкурс «Без бергэ»
 - Республиканский конкурс Бэхет йолдызы
 - Всероссийский театральный конкурс «Если бы...»
-
- Международный конкурс «Таланты России»
 - Международный конкурс «Крылья талантов»
 - Межрегиональный конкурс чтецов «Туган илем - серле тел»
 - Республиканский детский кинофестиваль «МультиFest»
 - Республиканский конкурс театральных коллективов «Сэхнэ козгесе»
 - Республиканский фольклорный конкурс «Живи, родник»

Результаты развития личностных качеств обучающихся



СОРВД - сформированность отношений к различным видам действительности