

Панель методик и технологий образовательной практики



Краткосрочная гуманитарно-лингвистическая тематическая смена «Хранители знаний»



Модель краткосрочных тематических образовательных смен

Новизна программы заключается в:

- ▶ модульном построении программы краткосрочной смены (предметный материал обусловлен особенностями той или иной культурной эпохи, обязательно сочетание занятий по английскому языку с занятиями по гуманитарным дисциплинам и связь образовательной деятельности с творческими занятиями);
- ▶ в интегративности и практико-ориентированности сценариев занятий по истории, литературе, английскому языку.

Предлагаемые занятия нацелены на развитие познавательных процессов у учащихся посредством проведения практических занятий, сюжетно-ролевых игр, конкурсов и концертов.



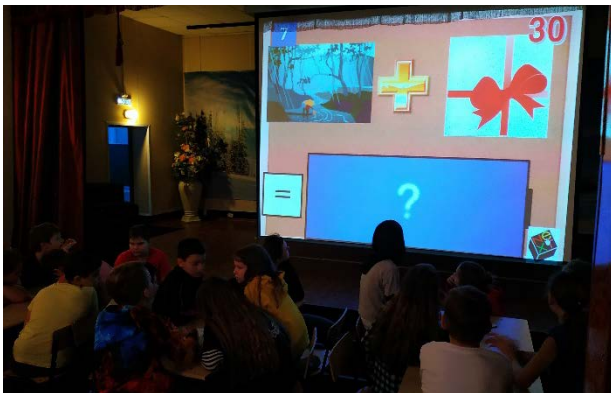
Преимущества краткосрочной тематической образовательной смены

- ▶ в короткие сроки позволяет погрузить ребенка в образовательную ситуацию в игровой форме, отличной от учебной;
- ▶ неформальное общение в разновозрастных группах помогает развитию коммуникативных навыков, в том числе и на иностранном языке;
- ▶ разнообразие предлагаемых форм позволяет ребенку проявить способности в комфортных для него условиях;
- ▶ способствует развитию лидерских качеств участников смены.



В реализации образовательной практики использованы элементы следующих технологий:

- ▶ Технология «Диалога культур»;
- ▶ Технология коллективного творческого дела;
- ▶ Технология Эдьютеймент;
- ▶ Информационно-коммуникативная;
- ▶ Технология социального проектирования.





Технология «Диалога культур» В.С.Библера

Современное мышление строится по схематизму культуры, когда «высшие» достижения человеческого мышления, сознания, бытия вступают в диалогическое общение с предыдущими формами культуры (Античности, Средних веков, Нового времени).

Обучение строится на сквозном диалоге двух основных сфер учебного процесса: речевой стихии (и форм организации) русской речи и исторической последовательности основных форм европейской (в основном) культуры.

Продукты:

- Цикл краткосрочных тематических гуманитарно-лингвистических смен;
- Ведущая деятельность – «искусство» (Античность – театрализация).



Технология коллективного творческого дела И.П.Иванова

Коллективное творческое дело является важнейшим структурным компонентом методики коллективно-творческого воспитания и позволяют создать в детском учреждении широкое игровое творческое поле, которое заключается в том, что каждый участник дела находится в ситуации придумывания, сочинительства, фантазии, то есть создания чего-то нового.

Продукты:

- Мифологические состязание (инсценировки мифов «Лабиринт Минотавра», «Яблоко раздора», «Прометей», «Икар и Дедал»;
- Стартинейджер (танцевальная программа).



Технология Эдьютеймент

Эдьютеймент – это термин, за которым прячется совершенно обычная, абсолютно каждому близкая вещь. А именно – включение игры в процесс обучения или воспитания чему-либо. Эдьютеймент – *это не что иное, как образование и воспитание через игру или с элементами развлечения, то есть это явление, суть которого в том, что обучение должно быть интересным, развлекательным.*

Продукты:

- Дидактические игры
- Творческие соревнования



Информационно-коммуникативная технология

Компьютер используется на всех этапах процесса обучения: при объяснении (введении) нового материала, закреплении, повторении, контроле ЗУН. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, досуговой (игровой) среды.

Продукты:

- Игра «Мифы Древней Греции»;
- Лингвистический Quiz (английские традиции и культура);
- Конкурс «Озвучка» (английская версия фрагмента мультфильма).



Технология социального проектирования

Социальный проект — это инструмент социальных изменений, основывающийся на природном человеческом свойстве конструировать реальность.

Предметом социального проектирования являются:

- новая вещь (оборудование, здание, город);
- мероприятие (в первую очередь массовое).

Продукты:

- Дидактические игры, конкурсы;
- Представления отрядов;
- Внутриотрядные дела.



Технология социального проектирования

Социальный проект — это инструмент социальных изменений, основывающийся на природном человеческом свойстве конструировать реальность.

Предметом социального проектирования являются:

- новая вещь (оборудование, здание, город);
- мероприятие (в первую очередь массовое).

Продукты:

- Дидактические игры, конкурсы;
- Представления отрядов;
- Внутриотрядные дела.



Достижения краткосрочной тематической образовательной смены

Участники смены стали активными, творческими, инициативными, что способствовало их успехам в интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня.



Сергей Якимович (11 класс) – победитель районного и призер регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку, обществознанию, экономике, русскому языку. Победитель регионального этапа творческих открытий и инициатив «Леонардо»



Команда 8в класса – победители Муниципального турнира по боулингу, призеры Финансово-коммуникативных боев в рамках регионального чемпионата по функциональной грамотности.