ЦИФРОВОЙ РЕЕСТР
ЛУЧШИХ ПРАКТИК
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

СВЕДЕНИЯ О ДООП

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ «ЭЛЕМЕНТЫ ТРАДИЦИОННОЙ КРУГОВОЙ РОСПИСИ В НАРОДНОМ КРУГОВОМ ТАНЦЕ»

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» муниципального образования Павловский район

Краснодарский край

2021 г.

Сведения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, в рамках которых реализуется образовательная практика

I. Наименование программы, в рамках которой реализуется практика – «Юный художник».

Направленность дополнительного образования – художественная.

Общий объём часов и срок освоения – 360 часов, 2 года.

Целевая аудитория обучающихся – 7,5-9 лет (на момент начала обучения по программе).

Краткая аннотация содержания.

Известно, что изобразительная деятельность – это деятельность специфическая для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к увиденному. Ребенок, в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета.

Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Изобразительное искусство – это огромный мир духовного опыта народа, в котором развивается духовная и материальная культура.

Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка. Программой предусмотрено изучение таких тем, как «Графика», «Лепка из пластических материалов», «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Декоративное творчество», «Композиция из разнообразных материалов и природных форм».

В процессе освоения программы обучающиеся научатся легко «ориентироваться» среди видов изобразительного творчества, жанров живописи. Научаться пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой, рисовать кистью орнаментальные композиции растительного характера.

Занятия в творческой группе проходят в форме лекций, игры, беседы. После изучения каждой темы проводятся выставки с обсуждением выполненных работ.

Планируемые результаты.

1 год обучения

Предметные результаты

Обучающиеся:

–познакомятся с основами художественной грамотности (цветоведение, композиция);
–познакомятся с различными видами и жанрами изобразительного искусства;
–научатся работать с живописными, графическими, пластическими материалами;
–познакомятся с различными техниками декоративно – прикладного творчества: бумажная пластика, лепка.

Личностные результаты
У обучающихся:

–сформируется и разовьётся интерес к изобразительному искусству и декоративно – прикладному творчеству;
–сформируются коммуникативные навыки (со взрослыми и со сверстниками);
–сформируются такие личностные качества как: аккуратность, усидчивость.

Метапредметные результаты
У обучающихся:

–разовьётся воображение и образное мышление;
–сформируются навыки активной самостоятельной деятельности.

2 год обучения
Предметные результаты
У обучающихся:

– усовершенствуются знания об основах художественной грамотности (цветоведение, композиция);
– усовершенствуются навыки работы с живописными, графическими материалами;
– усовершенствуются навыки работы с пластическими материалами, различными видами бумаги;
– познакомятся с техникой росписи по ткани, декоративной росписью.

Личностные результаты
У обучающихся:

– разовьётся творческая активность;
– сформируется интерес к изобразительному искусству и декоративно – прикладному творчеству;
– сформируются коммуникативные навыки (со взрослыми и со сверстниками).

Метапредметные результаты
У обучающихся:

–разовьётся художественный вкус, фантазия;

–разовьются практические умения и навыки самостоятельного выполнения композиций изобразительного и декоративно – прикладного творчества.

II. Наименование программы, в рамках которой реализуется практика – «Задоринки».

Направленность дополнительного образования – художественная.

Общий объём часов и срок освоения – 360 часов, 2 года.

Целевая аудитория обучающихся – 7,5 – 8 лет (на момент начала обучения по программе).

Краткая аннотация содержания.

В программе сочетаются тренировочные упражнения и танцевальные движения классического, народного, бального и современного танцев, что способствует развитию пластичности обучающихся. На каждом этапе обучения дается материал по основным разделам:

- азбука музыкальных движений;
- элементы классического танца;
- элементы народного танца;
- элементы бального танца;
- элементы современного танца.

Хотя программа разделена по тематике, но в связи со спецификой занятий, граница их сглаживается: на одном занятии могут изучаться элементы классического, народного и бального танца.

Помимо учебно-тренировочных занятий много внимания уделяется всестороннему развитию обучающихся. Усиливается познавательная деятельность за счет проведения бесед о хореографическом искусстве, его истоках, становлении. Они раскрывают танцорам красоту и образность национальных танцев, связанных с укладом жизни, самобытностью народов, помогают узнать и полюбить культуру других народов. При изучении танцевального фольклора дети узнают много интересного о движениях, одежде и музыкальном оформлении танцев. Большое внимание уделяется подбору музыкальных произведений, которые обучающиеся слушают на занятиях и в постановочной практике. Музыка подбирается доступная и высокохудожественная. В становление танцевального коллектива также входят: подготовка и проведение концертов, выступление в школах, в дни празднования знаменательных дат.

Планируемые результаты.

1 год обучения

Предметные результаты

Обучающиеся:

- будут знать основы классического и бального танцев;
- познакомятся с особенностями бальной и классической хореографии;

– будут знать о правилах построения и перестроения рисунков танца.

Личностные результаты
У обучающихся:

– разовьется художественное воображение, музыкальный слух, чувство ритма;
– укрепится общефизическое состояние.

Метапредметные результаты
У обучающихся:

– сформируется понятие о дисциплине и работоспособности;
– сформируют чувство эмоциональности.

2 год обучения
Предметные результаты
Обучающиеся:

– будут знать основы народного танца;
– научатся выполнять элементы народных танцев и этюдов;
– научатся выполнять элементы классического танца на середине класса.

Личностные результаты
У обучающихся:

– разовьется хореографическая память;
– разовьется способность преодолевать скованность, закрепощенность;
– активизируются творческие способности.

Метапредметные результаты
У обучающихся:

– повысится культура поведения;
– сформируется умение работать в коллективе.