ЦИФРОВОЙ РЕЕСТР ЛУЧШИХ ПРАКТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ





ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ

АКТИВИЗАЦИЯ ФАНТАЗИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СТАТЕЙ В ОЧЕРЕДНОЙ ВЫПУСК ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ «ЧЕТВЁРОЧКА»

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования

Красноярский край

2021 г.

Номинация: Социально-гуманитарная: Медиакоммуникации

Участник: педагог дополнительного образования Чудаева Лариса Ивановна

Наименование практики: Активизация фантазии обучающихся для создания статей в очередной выпуск школьной газеты «Четвёрочка».

Наименование организации, на базе которой практика была реализована: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования и муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 4», г. Красноярск

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социальнопедагогической направленности «МАССМЕДИА»

Общий объём часов и срок освоения: 144 ч., 1 год

Целевая аудитория обучающихся, на которых рассчитана: школьники 7-14 лет

Краткая аннотация содержания:

Создание школьных СМИ позволяет использовать современные технические средства обучения, включая программное обеспечение, предназначенное для работы на компьютерах, смартфонах, планшетах в образовательном процессе как средство самореализации и выражения творческих идей обучающихся.

Участие в создании школьных СМИ развивает коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность письменной и устной речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить свои возможности и помогает в профессиональной ориентации.

Программа состоит из направлений «Школьное радио» и «Школьная газета».

Направление «Школьное радио»:

- освоение техники радиоведущего;
- работа с голосом (дыхание, дикция, выразительность);
- культура речи и приёмы речевой выразительности;
- выразительное чтение и основы актёрского мастерства;
- подготовка и проведение радиоэфиров.

Направление «Школьная газета»:

- освоение основ компьютерных программ (MS Word, MS PowerPoint, MS Publisher) и графических мобильных приложений (на выбор обучающихся);
- изучение жанров, стилистики, структуры журналистского текста;
- изучение типов редакционных материалов (интервью, поздравления, рецепты, спортивные заметки, рассказы, обзоры и т.д.);

- освоение выразительных приёмов работы с текстом;
- изучение визуального оформления (графические элементы, сочетание шрифтов, подбор фотографий).
- Совместная подготовка и выпуск номеров школьной газеты.

Планируемые результаты:

- Развитие творческих и коммуникативных способностей с помощью создания собственных журналистских материалов индивидуально и в группе.
- овладеют способностью адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- улучшат навыки владения устной и письменной речью;
- освоят навыки работы в группе научатся устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и продуктивно кооперироваться, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов интернета;
- будут уметь использовать микрофоны во время выступления;
- будут уметь использовать звуковые и музыкальные редакторы для воспроизведения звука;
- будут уметь использовать систему звукоподдержки для радиоэфира;
- будут уметь использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- будут уметь использовать компьютерные программы для создания текстов и красочных макетов.

Особенности реализации:

Программа реализуется с применением материально-технических средств: компьютеры, смартфоны, микрофоны, микшерный пульт, радио усилитель, цветной принтер, видеокамера и штатив. В рамках реализации программы проводятся радиоэфиры в школе, а также выпускается школьная газета «Четвёрочка», которая размещается на стендах в школе.

Описание образовательной практики. Конспект творческого занятия

Занятие направлено на пробуждение фантазии обучающихся, когда от любого, взятого случайным образом существительного придумывается история. Обучающиеся делают задание с несколькими существительными и пробуют писать историю, отталкиваясь от придуманного первого предложения.

Результатами занятия являются статьи обучающихся, которые смогли придумать историю без использования дополнительных материалов, только с помощью собственного воображения, передавая личные переживания.

Приём работы с текстом «Белый лист».

Приём используется для пробуждения фантазии, начала работы с текстом. Позволяет быстро придумать завязку сюжета на любую тему. Список возможных существительных для упражнений: лес, океан, мальчик, рубашка, медведь, самолёт, светофор, котенок, изба, зеркало, ковер, поезд, учитель, змея, чашка, магазин, скамейка, старик, крот, урна.

Алгоритм работы. Пишем одно существительное, к нему добавляем описание – прилагательное, отвечает на вопрос «Какой?». Далее – глагол (вопрос «Что делает?»), потом пишем, как он это делает (наречие, вопрос «Как?»), добавляем время и место происходящего. Затем описываем отношение, эмоции наблюдателя (им может быть автор, другой человек, животное, природа, предмет) и решение наблюдателя по итогу происходящего. Правим текст с точки русского языка. Пример: Слово «Лес» - исходное. Следуя алгоритму, получаем, как вариант:

Пример: Лес. Зелёный лес. Зелёный лес шумит. Зелёный лес неистово шумит. Зелёный лес неистово шумит в полночь на краю поля. Зелёный лес неистово шумит в полночь на краю поля, и было жутко. Зелёный лес неистово шумит в полночь на краю поля, и было жутко, хотелось оказаться у домашнего очага.

Итоговое предложение: В полночь на окраине поля неистово шумел зелёный лес, было немного жутко, и хотелось оказаться у домашнего очага.

Примеры написанных обучающимися историй можно посмотреть в прилагаемой газете:

Пример №1 «Красная луна таинственным сиянием призывает мистику в горах возле посёлка в ночь на Хэллоуин». См. историю «Красная луна» на стр. 2.

Пример №2 «Вечером на окраине города густой лес очень громко шелестел, я слышал каждый звук леса, мне было страшно, хотелось убежать». См. «Странный лес» на стр. 7.

Занятие подготовлено с использованием литературы:

Жданов О.О. Возвращение к языку. Наглый самоучитель райтера, журналиста и писателя. – М.: «Точка», 2017.

Реализуется возможность применять программу «Массмедиа» как с обучающимися с низкими образовательными результатами, так и с одарёнными. Каждый ученик может раскрывать тему своей статьи, используя разные уровни сложности.

Уровни сложности:

1. Минимальный или начальный уровень. Статья на 80-100% скопированы из интернета, включая текст и изображения. Способ позволяет научиться использовать материалы, уже имеющиеся в интернете. Одна из целей занятий – к концу года свести к минимуму использование этого способа. Вместе с тем обучающиеся, у которых есть трудности с творческим выражением, могут придерживаться этого способа, стараясь уменьшать

- процент копирования, увеличивая уникальный контент. Например, в конце обзора обучающиеся стараются сформулировать своё отношение к тому, что было темой обзора (игра, мобильное приложение, мультфильм и т.д.).
- 2. Средний уровень. Статья на 30-70% уникальная, изображения или взяты из интернета или авторские (одного из обучающихся), созданные на компьютере, посредством мобильного приложения, также может размещаться фотография рисунка.
- 3. Максимальный или высокий уровень. Статья на 80-100% уникальная, изображения или взяты из интернета или авторские (одного из обучающихся), созданные на компьютере, посредством мобильного приложения, также может размещаться фотография рисунка.

Применение дистанционных образовательных технологий в процессе реализации процесса обучения. Созданы общие группы в вайбере, где выдаются дистанционные задания, например, по созданию и корректировке иллюстраций для газеты.