

**ЦИФРОВОЙ РЕЕСТР  
ЛУЧШИХ ПРАКТИК  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**



СВЕДЕНИЯ О ДООП

**ИНФОРМАЦИОННО-  
ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫЙ  
ПРОЕКТ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО  
ТЕЛЕПОРТАЛА»**

**Муниципальное бюджетное  
учреждение дополнительного  
образования  
Центр детского творчества**

**Краснодарский край**

**2021 г.**

## 1. Сведения:

**номинация:** социально - гуманитарная направленность

**количество участников:**

Кирикова Марина Николаевна – педагог дополнительного образования

Скрипина Милена Михайловна – журналист «Апшеронский рабочий» — структурное подразделение ООО «Редакция газеты «Вестник предгорья»;

**наименование практики:** информационно - просветительный проект «Центр Детского Телепортала»;

**наименование организации, на базе которой практика была реализована:**

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества (МБУ ДО ЦДТ).

## 2. Сведения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, в рамках которой реализуется образовательная практика:

**наименование программы, в рамках которой реализуется практика:** сетевая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современная журналистика»;

**направленность дополнительного образования:** социально – гуманитарная;

**общий объем часов и срок освоения:** 144 часа, 1 год;

**целевая аудитория обучающихся на которых рассчитана:** мальчики и девочки 11-14 лет. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями;

**краткая аннотация содержания:** программа «Современная журналистика» направлена на формирование творческой индивидуальности обучающихся, освоение ими искусства слова, умение собирать и грамотно распоряжаться интересной информацией, приобретение навыков работы с персональным компьютером, видеокамерой. Полученные знания способствуют овладению психологией общения, межличностному взаимодействию;

**планируемые результаты:**

**образовательные (предметные):**

- ориентация в потоке социальной информации, умение выделять главное;  
- умение искать, находить, запрашивать, проверять и преобразовывать информацию;

- умение вести телевизионные передачи-беседы в студии, проводить интервью;

- умение правильно обращаться с видеоаппаратурой, овладение начальными навыками работы телеоператора, видеомонтажёра, редактора;

**личностные:**

- развитие творческое мышление и воображение, умение решать сложные задачи нестандартным путем и находить выход из тупика;

- умение самостоятельно анализировать и корректировать собственную деятельность;
- умение грамотно использовать устную и письменную речь, грамотно вести диалог, находить аргументы в спорных ситуациях;

**метапредметные:**

- сформированность навыков активной позиции и социального взаимодействия;
- проявления интереса к самопознанию и самоопределению;

**особенности реализации:**

программа «Современная журналистика» имеет сетевую форму реализации. Расширение доступа обучающихся к современным образовательным технологиям и средствам обучения, совершенствования профессиональных компетенций за счет изучения и освоения опыта специалистов «Редакция газеты «Вестник предгорья» (социальный партнер), более эффективного использования имеющихся материально-технических и информационно-методических и иных ресурсов социального партнера способствуют качественному освоению программного материала.

Образовательный процесс проводится не только в стенах, но и вне стен муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования центра детского творчества (базовая организация) с привлечением материальных, кадровых ресурсов социальных партнеров, что обуславливает сетевой характер ее реализации.

Занятия проводятся в индивидуальной, групповой и коллективной форме. Такие формы занятий дают возможность использовать индивидуальный и дифференцированный подход, развивать навыки сотрудничества при работе в группе и умение работать в коллективе.

Программа «Современная журналистика» хорошо адаптирована для реализации в условиях временного ограничения по санитарно - эпидемиологическим и другим основаниям.

На очных занятиях используются групповые формы с учетом индивидуальных особенностей и заданий для каждого обучающегося. Активно используются мотивация и стимулирование учащихся, контроль, взаимоконтроль и самоконтроль.

В дистанционном режиме обучение проходит группой, индивидуально. Формы работы с детьми: видеоурок, презентация, беседа, тренинг, практические работы творческого характера.

Для детей, проявивших выдающиеся способности (одаренные дети) и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предусмотрены условия индивидуального построения образовательного маршрута. Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

### **3. Содержание и описание образовательной практики**

Основной идеей данного проекта является формирование творческой индивидуальности обучающихся, освоение ими искусства слова, умения собирать и грамотно распоряжаться интересной информацией, приобретение

навыков работы с персональным компьютером и видеокамерой. Реализация проекта проводится не только в стенах, но и вне стен муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования центра детского творчества с привлечением материальных и кадровых ресурсов социальных партнеров. Проект носит профориентационный характер. Дает возможность учащимся поучаствовать в технологии создания телепередачи, пробуя себя в качестве корреспондента, редактора, ведущего в кадре, оператора и т.д.

#### **4. Материалы, подтверждающие образовательные результаты обучающихся**

Ссылки на выпуски:

Выпуск № 1 [https://www.youtube.com/watch?v=ZF0d1\\_iJbFg&t=159s](https://www.youtube.com/watch?v=ZF0d1_iJbFg&t=159s)

Выпуск № 2 <https://www.youtube.com/watch?v=4QbksTL-JKg&t=197s>

Выпуск № 3 <https://www.youtube.com/watch?v=Dw-nKtCzSbI&t=110s>

Выпуск № 4

[https://www.youtube.com/watch?v=1XdNxMTIs0I&list=TLPQMТАwNDIwMjHcaW9HL3\\_idA&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=1XdNxMTIs0I&list=TLPQMТАwNDIwMjHcaW9HL3_idA&index=2)

Выпуск № 5 <https://www.youtube.com/watch?v=IaTsBf23bXI>