

**Примеры дидактических материалов для образовательного события
«Коммфорка»
Дидактический раздаточный материал
для реализации программы мастер-класса «И о чем это я...? Понимаю
себя»**

Из поста блогера Даши Деденко

Некоторые российские вузы начисляют дополнительные баллы при поступлении за волонтерскую работу, достаточно показать волонтерскую книжку

В волонтерство я пришла относительно недавно, в прошлом году. Увидела позитивных и общительных ребят на одном из городских фестивалей и загорелась, очень захотелось быть с ними. Так я попала в региональное отделение спортивных волонтеров в нашем городе. С тех пор стараюсь не пропускать мероприятия и помогать везде, где только можно. Для меня это возможность познакомиться с новыми людьми из моего города, побывать на разных мероприятиях и просто подарить улыбку незнакомому мне человеку!

Но, на мой взгляд, в сфере добровольчества в ближайшем будущем будет не всё так гладко. Уже сейчас есть тенденция развития корыстного волонтерства. За добровольную и неоплачиваемую работу часто дают бонусы: футболки, дипломы и грамоты, возможность поехать в заповедники и национальные парки. Некоторые люди охотно этим шансом пользуются, при этом не желая отдаться волонтерству полностью, отработать и помочь.

Многие идут в волонтерство за парой дипломов или грамот и, получив то, что им нужно, быстро хватают ноги в руки и убегают от ответственности и задач, которые на них возложил руководитель. К тому же сейчас, чтобы поступить в вуз, у абитуриента обязательно должна быть активная гражданская позиция: ГТО, волонтерство или олимпиады, а может, и всё вместе. Футболки, грамоты, дипломы, поездки в разные места — неплохой способ привлечь население. Но не погубит ли такая практика идею волонтерского движения?

Источник: <https://mel.fm/blog/dasha-dedenko/86197-korystnoye-volonterstvo-i-kak-ego-ostanovit>

**Дидактический раздаточный материал
для реализации программы мастер-класса «Шаблон vs оригинальность»**

Задание. Прочитав текст новости, напишите комментарий от лица следующих коммуникантов:

- 1) пенсионер, которому очень не нравится идея открытия кофейни;
- 2) зоозащитник;
- 3) бизнесмен, владелец расположенной рядом кофейни, в которой стало мало посетителей;
- 4) студент – завсегдатай баров, кафе, кофеен.

В Перми есть кофейня, где работают собаки. Необычная кофейня под названием «Stardogs», сотрудниками которого являются не только люди, но и животные, работает в Индустриальном районе Перми уже

целый год. Собаки ходят сюда, как настоящие работники, каждый день. В их «обязанности» входит помощь бариста в варке кофе и развлечение гостей. В заведение приходят люди с собаками и без. Открыла необычное кафе в Перми Алена Чурина – волонтер приюта для животных. Она отмечает, что для посетителей ограничений нет. Приходить могут как маленькие собаки, так и большие, породистые и беспородные. Девушка рассказала, что сейчас к ним приезжают хозяева со всей Перми. В заведении собаки знакомятся, учатся взаимодействовать с другими животными. Владельцы заведения не скрывают, что порой гости устраивают «потасовки». Здесь очень важна роль хозяина: «Чтобы научить своего питомца правильно понимать человека и своих сородичей, его нужно как можно раньше социализировать. Наша кофейня как нельзя лучше подходит для этого», – рассказывает Алена. В заведении клиентам готовят кофе, пончики, сэндвичи, а собакам – печенье в форме косточек, состоящее из говяжьей печени, моркови и кабачка.

Дидактический материал для процедуры оценивания в битве комментаторов «Комментарий»

1. Пост в Фейсбуке: По радио читали фрагмент книги М. Гаспарова «Занимательная Греция». Вышла из комнаты ровно на этом фрагменте: «А вообще олимпийские судьи судили честно. Перед состязанием они должны были проверять лошадей, допускаемых к скачкам, и давали при этом две клятвы: во-первых, судить по совести и, во-вторых, никому не объяснять, почему они судили так, а не иначе. Греки понимали, что бывают и такие случаи, когда правильное решение чувствуешь, а объяснить не можешь». Греки понимали. Правда, и статус олимпийского судьи высок. Однако, понимали.

Прим. М Гаспаров - советский и российский литературовед и филолог-классик, историк античной литературы и русской поэзии, переводчик, стиховед, теоретик литературы. Академик РАН, доктор филологических наук.

2. Новостной пост

Школьники и студенты собрали фотографии преподавателей, которые с юмором подошли к своим занятиям. Так, один из преподавателей химии решил творчески подойти к разговорам школьников на уроке. Он начинал писать спойлеры к видеоиграм каждый раз, когда подростки начинали плохо себя вести.

3. Пост в медиаиздании «Мел»

Давайте подумаем, как люди ходят в музеи? С умным видом праздно шатаются по залам, потребляя культуру примерно как еду с фуд-корта, разве что менее разборчиво? Этот стиль передаётся растерянным и неприкаянным детям, сопровождающим средне заинтересованных взрослых. Это в лучшем случае. В худшем всё затеяно ради селфи. Но на вопросы «Всё же зачем?» чаще всего слышится ответ «Привить культуру, а то сплошные смартфоны».

4. Анимационный фильм Натальи Чернышевой «Возвращение»
(Видеозапись в конкурсных материалах).