Всероссийский конкурс «Лучший педагог по обучению основам безопасного поведения на дорогах».

Методическая разработка

**Учебное занятие по «фигурному вождению велосипеда»**

Номинация **«Лучший руководитель отряда юных инспекторов движения».**

Целевая аудитория: Ученики 3-6 классов.

Автор-составитель: Агафонов Сергей Алексеевич

Учитель ОБЖ

МОУ СОШ №4 Орехово-Зуевского г.о.

Московской обл.

2023 год.

1. Введение.

1.1 **Актуальность.** Количество автотранспорта и мобильных средств передвижения сегодня неумолимо растёт и уже является неотъемлемой частью нашей повседневной жизни как смартфон или стиральная машина, а вместе с этим увеличивается и количество дорожно-транспортных происшествий, с участием молодых, совсем юных водителей и обладателей СИМ. Особую тревогу вызывает рост числа пострадавших детей. За последние 7 месяцев 2023 года на территории Московской области произошёл рост числа ДТП с участием несовершеннолетних. По статистике (Приложение 1) рост отмечен в январе (+10%), апреле (+25%) и июле (+20%). Количество детей погибших в результате дорожных аварий возросло в мае (+100%) и апреле (+300%).

Участие детей в дорожно-транспортных происшествиях связано с отсутствием знаний и навыков безопасного поведения на дороге. Но самое страшное, что происходит последние лет 5 (по моему мнению) - наблюдается снижение уровня культуры поведения на дорогах водителей ни только автомобилей, но водителей велосипедов (доставщики, например), водителей подростков, и водителей СИМ. Не зная правил дорожного движения, так как учат, например, в автошколах, садясь за руль велосипеда или самоката, дети и подростки начинают бездумно носиться сначала по дворам, скверам и паркам, а потом, когда им наступает 14 лет, продолжают также безответственно «гонять» по дорогам города или посёлка. А в будущем вырастая и получая права за «деньги» или «катанием» мы получаем «бескультурных» водителей-лихачей и ДТП с их участием.

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому прививать аккуратность вождения велосипеда или самоката становится важной ролью в воспитании подрастающего поколения. Прививать культуру безопасного поведения просто необходимо с ранних лет, особенно важно уделять внимание, когда ребёнок садится на свой первый велосипед или самокат. Возможно строительство велогородков в каждой школе и обязательные занятия по ПДД (мини автошкола) спасли бы ситуацию, но давайте будем реалистами. Что же тогда делать? Как начать воспитывать у детей социальной ответственности на дороге и не только?

Мой проект не сверкает новизной и новаторством, я беру, то, что на мой взгляд может, на данном этапе формирования культуры безопасности, работать вполне сносно. Конкурс «Безопасное колесо», который проходит в каждом городе нашей страны, и в котором мы всегда стараемся участвовать без «связей» и «взяток» на высоком уровне и даже иногда побеждать, даёт нам направление, в котором можно развиваться, и приучать детей к той самой культуре безопасного поведения на дорогах, как в детстве, так и впоследствии во взрослой жизни. За основу, которая так нравится детям, я взял конкурс «Фигурное вождение велосипеда». Он отлично подходит для воспитания аккуратного вождения и взаимного уважения ко всем участникам дорожного движения.

1.2 **Целевая аудитория.** Занятия по фигурному вождению велосипеда подойдут всем, кто умеет ездить на двух колёсном велосипеде. А те, кто ещё не умеют, они с удовольствием могут участвовать в этом процессе на самокатах. К тому же не умеющие ездить на двухколёсном велосипеде, из моей практики, быстро (практически за выходные) осваивают железного пони.

Я занимаюсь с несколькими возрастными группами начиная с 3 класса.

Как правило 1 группа – 1 класс. 5 -ые классы так же с удовольствием занимаются этим же, но желающих в 6-ом классе очень мало. Поэтому данный конкурс за много лет своего существования сам выбрал себе целевую аудиторию (с 3-6 классы).

1.3 **Роль и место**. Занятия по фигурному вождению имеет место как дополнительные занятия во внеурочное время. Многое зависит от материально-технической базы, но и это не может быть преградой для занятий. Первые тренировки мы проводили на улице выставляя камушки или чертили мелом на асфальте.

В процессе учебного года, да бы избежать эмоционального перегорания у детей, проводятся соревнования и усложняются этапы.

В целом, надо сказать, данные занятия развивают логическое мышление, что позволяет детям прогнозировать различные ситуации и поведения механизмов велосипеда. Занятия по фигурному вождению велосипеда очень тесно перекликается с математикой, геометрией, физикой.

1.4 **Цели и задачи.** Основная цель – это воспитание культуры безопасности будущих водителей.

Задачи, которые необходимо выполнить:

1. Расширение знаний обучающихся о правилах выбора велосипеда, осмотра его перед выездом; закрепить элементарные правила для велосипедистов на практике; привитие навыка безопасной езды на учебной площадке.
2. Развивать глазомер, чувство равновесия, ловкость при управлении велосипедом.
3. Воспитывать любовь к спорту, потребности в здоровом образе жизни.
4. Сформировать у обучающихся потребность в изучении правил дорожного движения и осознанное к ним отношения.
5. Сформировать устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения для велосипедистов.

1.5 **Форма проведения.** Занятия по фигурному вождению велосипеда проводятся как практические занятия на улице, в зале или даже в коридоре.

Проводятся первое тестирование, промежуточное тестирование, конкурсы и соревнования. Также есть теоретические занятия, но их крайне мало, за ненадобностью.

1.6. **Педагогические технологии и методы**. Занятия «Фигурное вождение велосипеда» относится к социально педагогической направленности: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта. Используемые методы:

Игровой, частично поисковый, коммуникативный, эмпирические.

1.7 **Ресурсы.** Для занятий по фигурному вождению велосипеда потребуется прежде всего ТЕРПЕНИЕ! А также немного информации из интернета (размеры и схемы). Если у вас есть большое желание начать с детьми заниматься, то достаточно рулетки (3м) и мела (асфальт, как правило у школы есть), но потом можно использовать подручные материалы (небольшие пластиковые бутылочки и прочие).

У меня в школе за 10 лет уже есть все элементы с запасом. Я их создавал из оставшихся строй материалов. Красил их, и они стали выглядеть как новые не хуже дорогущих покупных от «Зарницы».

1.8 **Рекомендации.** Фигурное вождение вызывает обычно интерес зрителей благодаря компактной дистанции (фигурное вождение мож­но проводить на любой спортивной площадке размером с баскет­больную) и несложным правилам. Соревнования по фигурному вож­дению можно проводить и в закрытых спортивных залах и манежах независимо от времени года. Соревнования на этой дистанции обычно проводятся личные, с раздельным стартом. Перед началом соревнований обязательно про­изводится показательный заезд.

Упражнения, или фигуры, как принято называть, выполняются участниками, не сходя с велосипеда в пределах разметки либо ог­раничительных фигур, стоек или шнуров. Нужно пройти полностью траекторию каждой фигуры. При этом участнику разрешается любое маневрирование между фигурами и ограничивающими их линиями при подготовке к заезду на очередную фигуру и даже пересечение уже пройденных фигур, если при этом не нарушается целостность их разметки.

Для «мастеров» можно засекать время и пусть они каждый раз пытаются его улучшить. Нет приделу СОВЕРШЕНСТВУ!

1. **Основная часть.**
   1. **Ход мероприятия.** Велосипед является первым в жизни транспортным средством. И многие продолжают дружить с ним на протяжении всей жизни. Но, покупая велосипед, важно чтобы он был подобран по росту.

Первый навык - это умение держать равновесие. Мы легко обнаруживаем, что с увеличением скорости удерживать равновесие легче, велосипед как бы сам стремится держать вертикальное положение. И наоборот, со снижением скорости он так и норовит повернуть в сторону. Вот почему для велосипедиста важно научиться ездить медленно.

Нужно помнить, что велосипед – маневренное, но очень неустойчивое транспортное средство, поэтому следует научиться управлять им одной рукой. Это даст возможность во время движения подавать сигналы маневра рукой, не упасть.

Если эти условия выполнены, то можно приступать к манёврам и прохождению испытаний.

СЛАЛОМ»: участнику необходимо проехать трассу между стойками, не задев их.

«ВОСЬМЕРКА»: участнику необходимо проехать трассу в виде восьмерки между фишками, не задев их.

«ВОСЬМЕРКА»: участнику необходимо проехать трассу в виде восьмерки между фишками, не задев их. Начало движения в правую сторону.

«ПРИЦЕЛЬНОЕ ТОРМОЖЕНИЕ»: участнику необходимо произвести торможение перед планкой, не сбив ее.

«УЗКАЯ ДОРОЖКА»: участнику должен проехать по узкой кривой дорожке между фишками.

« КАЧЕЛИ»: участник должен проехать по качелям, не съезжая с них.

«ПРЯМАЯ ДОРОЖКА ИЗ КОНУСОВ»: участник проезжает по дорожке из конусов, которая к концу сужается.

«КРИВАЯ ДОРОЖКА ИЗ КОНУСОВ»:участник проезжает по кривой дорожке из конусов, которая к концу сужается.

«УЗКИЙ ПРОЕЗД»: участнику необходимо проехать между заграждений, не задев их.

«ПЕРЕНОС ПРЕДМЕТА»: участник подъезжает к стойке с предметом, берет предмет в правую руку и, держа предмет в правой руке, доезжает до следующей стойки, на которую кладет предмет.

« ПРОЕЗД С НАКЛОНОМ ЧЕРЕЗ ПРЕПЯТСТВИЕ»: участник должен проехать через препятствие, не задев верхнюю планку.

« ПАРКОВКА У КРЫЛЬЦА».

«ЕЗДА ПО КВАДРАТУ»: участник должен проехать внутри квадрата, не выехав за его пределы.

« КРИВАЯ ДОРОЖКА»: участник должен проехать по дорожке , не сбив фишки.

«ПРЯМО ПО ДОСКЕ»: участник должен проехать по доске, не съезжая с нее.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ: Побеждает участник, допустившия минимальное количество нарушений.

2.2 **Советы**. Выставление этапов или разметку необходимо увеличить в 1,5 или даже 2 раза для новичков и постепенно с каждым занятием уменьшать расстояние, усложняя этапы.

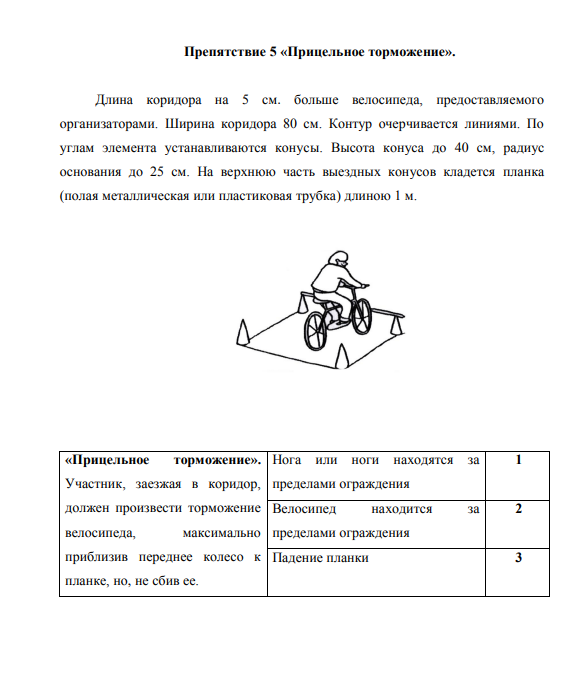
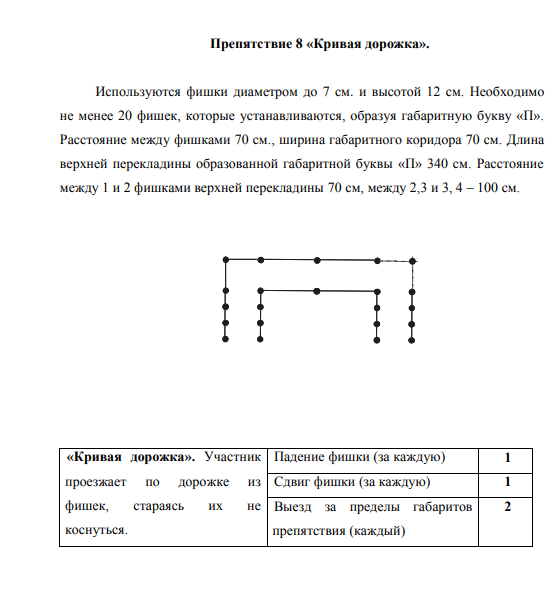
2.3. Данная методическая разработка написана мной как рассказ из опыта своей работы за 10 лет в этом направлении «Фигурное вождение велосипеда». А всю информацию о размерах и схемах я беру как и все из интернета вводя в поиске: «Безопасное колесо».

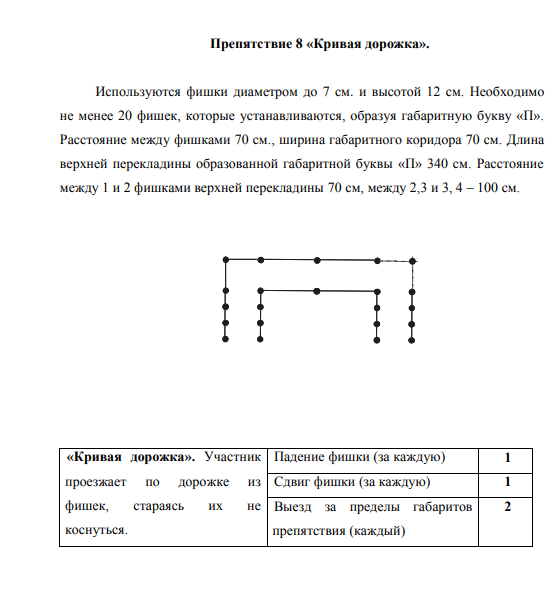
2.4. Приложения.

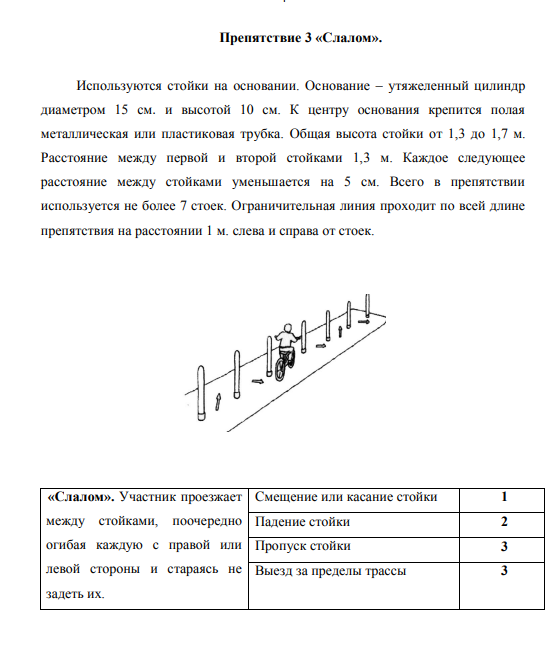
Приложение 1 (из АКТУАЛЬНОСТИ)

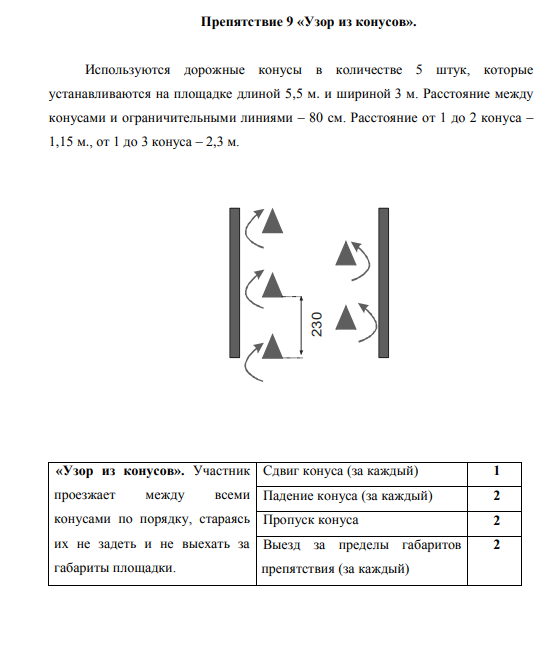
<https://disk.yandex.ru/i/66wKCgb_W9GykA>

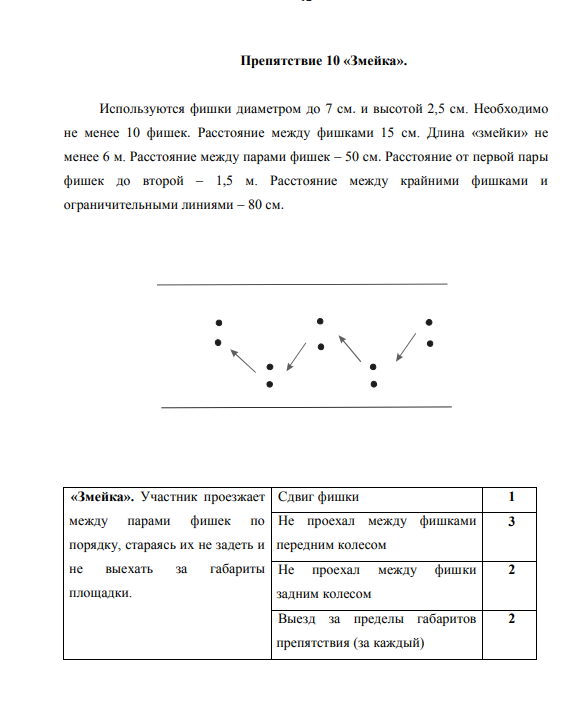
Приложения. Размеры и схемы

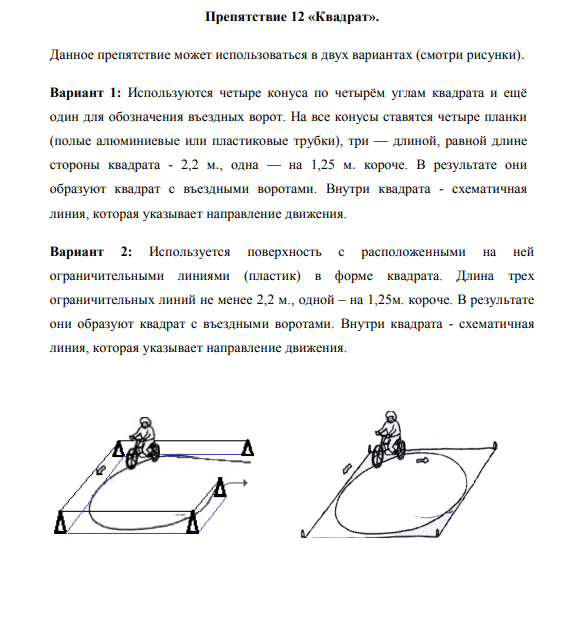












1. Цифровой след.

<https://vk.com/album4078610_296279557>

<https://youtu.be/p0PhoEmABEU>