

**ЦИФРОВОЙ РЕЕСТР
ЛУЧШИХ ПРАКТИК
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**



ОПИСАНИЕ ПРАКТИКИ

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«РЕМЕСЛО В КАЖДЫЙ ДОМ»**

**Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования Центр развития
творчества детей и юношества города
Крымска муниципального
образования Крымский район**

Краснодарский край

2021 г.

Описание образовательной практики

Образовательный проект «Ремесло в каждый дом»

Аннотация проекта

Увлекать детей полезными делами – важная задача взрослых. Родители и дети могут найти много интересных совместных занятий: спорт, туризм, коллекционирование, посещение театра и кино, творческие занятия.

Так, постепенно в процессе совместной деятельности воспитывается гражданственность. Чем больше у родителей и детей общих дел, увлечений, тем крепче влияние взрослых на сыновей и дочерей, значительнее сила их примера, прочнее контакты между старшим и младшим поколениями, успешнее воспитание.

Как педагог я нахожусь в постоянном творческом поиске методов, которые помогут: объединить семьи в творчестве, познакомиться с традиционными для Кубани и России ремёслами для сохранения памяти поколений, для передачи памяти о народных мастерах Кубани (Например, Жук Валентина Трофимовна – мастер Кубани по лозоплетению)

В тоже время следует понимать, что каждое ремесло, пройдя через века, трансформировалось. Сохранив традиционные приёмы, ремесло обрело новые формы и назначение к использованию. Появились новые возможности в цветопередаче, материалах для обработки и декора. И в наши дни ремесло, ранее направленное на обеспечение человека основными предметами быта (посуда, мебель, забор и т.д.) становится синонимом слову «дизайн».

Сохраняя память о традициях наших предков, родители совместно с детьми создают современные дизайнерские предметы интерьера. Решаются несколько актуальных задач: укрепление семейных отношений, сохранение культурных традиций, воспитание патриотизма, наполнение содержания образования актуальными и современными формами работы.

Постановка проблемы

Реализация проекта была обусловлена несколькими причинами:

- Необходимость возрождения и сохранения традиций Кубани.
- Необходимость привлечение родителей (законных представителей) к совместному творчеству с детьми для изучения традиционного кубанского ремесла лозоплетения.
- Внедрение новых форм работы с родителями и учащимися.
- Обновление содержания образования МБУ ДО ЦРТДЮ г. Крымска.

Система разнообразных мероприятий, проводимых в рамках проекта, направлена на повышение мотивации к изучению традиционного кубанского ремесла, влекущее за собой развитие культуры личности и личностного самоопределения.

Цель проекта: Создание условий для изучения ремесла лозоплетения родителями учащихся МБУ ДО ЦРТДЮ. Передача полученных навыков своим детям.

Задачи:

- Формировать у родителей знания и навыки о лозоплетении;
- Развивать у родителей и детей устойчивый интерес к занятиям ДПИ;
- Развивать интерес учащихся к изучению искусства лозоплетения и других ремёсел Родного края;
- Формировать интерес к совместному семейному творчеству;
- Развивать творческие способности учащихся средствами ДПИ;
- Формировать умение правильно подбирать цвет и форму изготавливаемого объекта с учётом интерьерных особенностей помещения;
- Создать интернет сообщество для обучения лозоплетению, обмена опытом в дальнейшем;
- Обобщить и тиражировать опыт, полученный в результате реализации проекта.

Целевая аудитория

В учебную группу зачисляются родители, которые обучаются на внебюджетной основе, совместно с ними занятия посещают дети (по желанию). Родители обучают детей приемам плетения в домашних условиях на простейших объектах, позволяя совместно выполнять работу.

В проекте могут принимать учащиеся с ОВЗ совместно с родителями. Рекомендовано привлекать одарённых учащихся, проект позволит повысить их уровень, разнообразит навыки, может стать ориентацией на профессиональную деятельность – работа дизайнером.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, владеющий основными приёмами лозоплетения.

Ресурсное обеспечение

Ноутбук, принтер, цифровая камера, доступ к интернету, проектор, канцелярские товары, бумага газетная для кручения лозы, материалы для подготовки бумажной лозы: морилка водная, колер, лак акриловый.

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Рабочий план реализации проекта

№	Мероприятия	Дата	Ответственный
1	Определение состава рабочей группы	Август 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
2	Разработка проекта	Август 2020	Осипенко И.Г., педагог

			ДО
3	Составление дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа уюта» (https://disk.yandex.ru/i/FzkSWI2pk6oAXg)	Август 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
4	Создание учебного сообщества для реализации элементов программы с использованием дистанционных технологий (https://vk.com/club197827528)	Август 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
5	Оформление списков и личных дел учащихся (родителей)	Сентябрь 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
6	Оформление приказов о зачислении учащихся (https://disk.yandex.ru/i/NyHZe7bnIQfCmg)	Сентябрь 2020	Арутюнян Н.С., зам.директора по УВР
7	Разработка видео и фото мастер-классов для проведения занятий. https://disk.yandex.ru/d/xE6QV5FRNkdk6Q?w=1	Август 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
8	Реализация программы «Школа уюта» (фото процесса и изделий https://disk.yandex.ru/d/0vWa4bhP2CjNKw?w=1)	Сентябрь-декабрь 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
9	Освещение работы учащихся по программе «Школа уюта» (https://www.instagram.com/art_sovata/)	Весь период обучения	Осипенко И.Г., педагог ДО
10	Викторина «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем!» https://disk.yandex.ru/d/Mi-DVm24L1ieYA?w=1	Декабрь 2020	Осипенко И.Г., педагог ДО
11	Подготовка сертификатов о прохождении обучения. (https://disk.yandex.ru/d/KH5Wjm6Mi55-Xw?w=1)	Январь 2021	Осипенко И.Г., педагог ДО
12	Обобщение и тиражирование опыта работы.	Январь-май 2021	Осипенко И.Г., педагог ДО

Бюджет проекта

Данный проект не требует специальных затрат. Учебный кабинет оснащен техническими средствами. Все необходимые материалы для проведения занятий родители-учащиеся покупают самостоятельно.

Перспективы развития проекта

Использование проекта в дальнейшем:

- охват большого количества семей дополнительным образованием, знакомство с различными ремёслами Кубани;
- разработка программ по сетевому взаимодействию с казачеством, библиотекой и музеем для охвата групп и классов казачьей направленности дополнительным образованием (знакомство с историей старинного казачьего ремесла – лозоплетения);
- организация и проведение конкурсов детского творчества для учащихся по программам проекта;
- привлечение в проект педагогов ДО, владеющих другими ремёслами;
- презентация данного проекта в других образовательных учреждениях, на конкурсах;
- проведение творческих проектов по лозоплетению с учащимися;
- размещение информации в интернет источниках.

Планируемые результаты

- Изготовление родителями совместно с детьми изделий из бумажной лозы;
- Сформирован устойчивый интерес учащихся к изучению искусства лозоплетения и других ремёсел Родного края;
- Сформирован интерес к совместному семейному творчеству;
- Дизайнерский подход к цветовому решению и выбранной форме объекта;
- Использование интернет сообщества ВК «Школа уюта» для продолжения обучения в дистанционной форме;
- Презентация опыта реализации проекта в конкурсе.

Подведены итоги. Совместное творчество родителей и детей всем пришлось по душе. Родители отметили, что за период обучения по программе «Школа уюта» их отношения с детьми изменились: появились общие темы для обсуждения, чаще стали заниматься домашними делами вместе.

Учащиеся с огромным интересом познакомились с биографией Кубанских мастеров лозоплетения Жук Валентины Трофимовны и Тюрина Петра Васильевича. Изучили технологию заготовки ивового прута и сложнейшего процесса подготовки прута к плетению. Пришли к выводу, что в условиях города выращивать подходящий сорт прута нет возможности, а предварительная подготовка прута требует наличие специального цеха для выполнения подготовительных работ.

Изучив технологию заготовки бумажной лозы и предварительной обработки, освоив основные способы плетения и загибки, создав свои первые

плетёные изделия, пришли к выводу: бумажная лоза легка в заготовке и предварительной обработке (возможной в обычном учебном кабинете), имеет широкие возможности цветового решения, удобна в процессе плетения, подходит для работы новичка и даже ребёнка. Изделия из бумажной лозы красивые, экологичные, не боятся влаги и не пересыхают. Бумажная лоза - доступный и мало затратный материал, позволяет в полной мере освоить все тонкости ремесла Кубанского лозоплетения в современном прочтении. Полученные знания пригодятся учащимся в дальнейшей повседневной и профессиональной жизни, с лёгкостью может передаваться в поколения.

От родителей поступило предложение продолжать практику совместного творчества в рамках реализации краткосрочных программ. А значит, пора готовиться к новым проектам!

Список интернет - источников:

1. Примеры образовательных проектов <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/molodym-spetsialistam/konkursy/molodye-pedagogi-moskovskomu-obrazovaniyu/materialy-konkursa-v-nominatsii-obrazovatelnyj-proekt.html>
2. Проект «Лозоплетение.... <https://mega-talant.com/biblioteka/proekt-lozopletenie-v-st-brinkolvskoy-96742.html>
3. Профессия дизайнер интерьера <https://www.profguide.io/professions/interior-designer.html>
4. Проект Плетение из лозы <https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2018/04/01/pletenie-iz-lozy>