**«Методическая рамка образовательной практики»**

|  |
| --- |
| «Методическая рамка образовательной практики |
| Название образовательной практики | Краткосрочная гуманитарно-лингвистическая тематическая смена «Хранители знаний» |
| Номинация | «Гуманитарные науки и технологии» |
| Приоритетное направление | Гуманитарные и социальные науки |
| Какая цель достигнута? | Создание условий для удовлетворения потребностей детей и подростков в отдыхе и интересующих их видах деятельности, сочетающих интеллектуально-познавательное, творческое развитие, формирование гражданско-патриотического сознания. |
| Какие задачи решены? | Образовательные:* реализация принципов качественного языкового образования детей в условиях интенсивной творческо-образовательной практики;
* включение в разнообразное образовательно-деятельное поле в детском оздоровительном лагере;

Развивающие:* развитие самостоятельности и самоконтроля, формирование положительного отношения к жизни;
* создание условий для развития творческой самореализации каждого ребёнка;

Воспитательные:* развитие познавательных интересов в процессе погружения в определённую систему ценностей, отношений, культурных образцов, общения друг с другом, взрослыми, природой, искусством;
* формирование чувства гордости за свой оздоровительный лагерь, свою школу, свой город, страну.
 |
| Какие дети по возрасту обучались? | Обучающиеся 5 – 10 классов, 10 – 16 лет |
| Какие категории обучающихся обучались? | Обучающиеся основной школы, средней школы ГБОУ СОШ № 127 (школа повышенного уровня), в том числе обучающиеся с ОВЗ. |
| На какие научно-педагогические и методические подходы опирались? | Элементы технологии «Диалога культур» В.С. Библера, технологии коллективного творческого дела И.П. Иванова, технология эдьютеймент; реализована задача по внедрению в образовательный процесс деятельностных по содержанию технологий, а именно информационно-коммуникативных, технологий социального проектирования образовательной ситуации. |
| Какие нормы, традиции сохранялись? | Для поддержания у обучающихся интереса к изучаемому материалу, их активности на протяжении всего занятия применялись дидактически игры – признанному методу обучения и воспитания |
| В чем новизна подхода в преподавании ДООП? | Новизна программы заключается модульном построении программы краткосрочной смены (предметный материал обусловлен особенностями той или иной культурной эпохи, обязательно сочетание занятий по английскому языку с занятиями по гуманитарным дисциплинам и связь образовательной деятельность с творческими занятиями); в интегративности и практико-ориентированности сценариев занятий по истории, литературе, английскому языку. Предлагаемые занятия нацелены на развитие познавательных процессов у учащихся посредством проведения практических занятий, сюжетно-ролевых игр, конкурсов и концертов.  |
| Место и назначение образовательной практики в содержании и реализации вашей ДООП | Программа смены создана в рамках реализации опытно-экспериментальной деятельности по апробации инновационного проекта «Интенсивная творческо-образовательная практика, направленная на совершенствование владения иностранным языком». Данная смена является первой в цикле из 5 краткосрочных гуманитарно-лингвистических тематических смен, содержательно охватывающих историю мировой культуры.  |
| В чем новизна методик, технологий обучения и воспитания? | Модульный принцип составления программы: обучение в рамках интегрированных гуманитарных занятий и занятий по английскому языку. Опора на технологию эдьютейнмент: сочетание обучения и развлечения. |
| Какие образовательные результаты достигнуты обучающимися? | Сформированы целостные, систематизированные знания по лингвистическим (иностранный язык – английский), по гуманитарным (история, литература) наукам, которые помогутдетям в обретении новых знаний, расширении кругозора и научат их бережно и слюбовью относиться к мировому культурному наследию. |
| Какие ресурсы помогли? | Для реализации проекта из членов педагогического коллектива школы сформированы организационно-хозяйственная, методическая, Педагогическая и игротехническая группы. Сформирована система социального партнерства школы с ДОЛ. |
| В чем результат образовательной практики? | 1. Качественное эмоционально – насыщенноеоздоровление в экологически чистом районе.2. Успешная реализация учебных курсов,обеспечение непрерывности процесса обучения и воспитания; расширение информационного поля и практических навыков активного отдыха у детей и подростков, мотивация саморазвития личности.3. Обеспечение безопасности жизни и здоровьядетей и подростков, закрепление ими навыков безопасного поведения и здорового образа жизни.4. Воспитание толерантных отношений,преодоление барьеров в общении детей.5. Обогащение приобретенных знаний, умений инавыков. 6.Получение навыков коллективной ииндивидуальной творческой деятельности, самоуправления, социальной активности. |
| В чем воспитательный эффект образовательной практики? | • Социальное развитие: адаптация к новому окружению, нахождение «своего» места в новом коллективе.• Физическое развитие: гимнастика, соревнования, спортивные занятия.• Патриотическое развитие: любовь к родному краю, гордость за свою страну. • Эстетическое развитие: через музыку, живопись, выступления творческих коллективов.• Интеллектуальное развитие: обучение в рамках интегрированных гуманитарных занятий и занятий по английскому языку, подготовка и участие в интеллектуальных играх в рамках смены.• Творческое развитие: выступления на концертах, участие в соревнованиях, конкурсах.• Экологическое развитие: бережное отношение к природе, забота о растениях лагеря, открытие разнообразия и красоты окружающего мира. |
| Есть ли методический результат в виде публикаций? | http://krasnogvard-nmc.spb.ru/ZP18/INN13\_Konf-2020-Cat.pdf  |
| Цифровые следы образовательной практики | <http://sch127.petersburgedu.ru/rajonnaja-innovacionnaja-tvorcheskaja-ploschadka/hraniteli-znanij---2019/>  |
| Краткая аннотация образовательной практики | Данная Программа является частью реализации проекта «Интенсивная творческо-образовательная практика, направленная на совершенствование владения иностранным языком». В ходе реализации проекта планируется создание цикла тематических гуманитарно-лингвистических смен на базе загородного лагеря, создание курсов внеурочной деятельности гуманитарно-лингвистической направленности.Цикл гуманитарно-лингвистических смен:Этап Культурные эпохи (Ведущая область)1 Античность (Театр)2 Возрождение (Литература)3 Просвещение (Философия)4 Век высокой культуры (Культура жизни)5 Фантазии о будущем (Футурология)Режим дня во время смены построен таким образом, что обучающиеся:1) в первой половине дня заняты в интеллектуально-развивающих занятиях:* «Мифы Древней Греции» (комбинированное занятие учителей истории и литературы);
* «Тропинка к своему Я» (занятие педагога-психолога);
* «История театра» (комбинированное занятие педагогов ОДОД);
* «Мы в ответе за тех…» (интегрированное занятие учителя обществознания и педагога-психолога);
* «Англичане смеются. Создаем лимерик» (занятие учителя литературы);
* Ежедневный английский практикум (учителя английского языка);

2) во второй половине дня участвовали в игровых программах, соревнованиях, показательных выступлениях:* Игра «Мифы Древней Греции;
* Мифологические состязание (инсценировки мифов «Лабиринт Минотавра», «Яблоко раздора», «Прометей», «Икар и Дедал;
* Лингвистический Quiz (английские традиции и культура);
* Стартинейджер (танцевальная программа);
* Конкурс «Озвучка» (английская версия фрагмента мультфильма).

Программа тематической смены включала в себя и другие мероприятия:• Представление отрядов;• Игры на знакомство и сплочение отрядов;• Просмотр мультфильма на английском языке «Тайна жизнь домашних животных 2» на английском языке с последующим обсуждением;• Вечерний огонек;• Разучивание общей песни «My dream». |