**Всероссийский конкурс «Лучший педагог по обучению основам безопасного поведения на дорогах»**

**Методическая разработка**

**«Добрая дорога детства»**

**Сценарий выступления агитбригады «Знатоки ПДД»**

**Номинация «Лучший руководитель отряда юных инспекторов движения»**

**Целевая аудитория: старшие дошкольники (5-7 лет).**

 **Автор-составитель: Провоторова Наталья Сергеевна**

 **Инструктор по физической культуре,**

 **МАДОУ №16 «Тополек»**

**1.Пояснительная записка**

Сохранение жизни и здоровья дошкольника, обеспечение его безопасности - важные задачи детского сада, решение которых требует от педагогов поиска новых и эффективных форм и методов работы. Тревожные сводки ГИБДД говорят о том, что детям необходимо постоянно напоминать о необходимости соблюдать правила дорожного движения. Анализ детского дорожно-транспортного травматизма показывает, что основной причиной является низкая культура участников дорожного движения, в том числе -детей. Юные участники дорожного движения не обладают навыками поведения в транспортной среде, не умеют оценить и предвидеть развитие дорожных ситуаций, последствий нарушения правил дорожного движения. В настоящее время в стране ведется большая работа по обучению детей в системе образовательных учреждений правилам дорожного движения (ПДД). Проводятся практикумы, конкурсы, соревнования, внедряются имитационные компьютерные программы – тренажеры. Наше ДОУ не является исключением. Обучая детей правилам дорожного движения, педагогический коллектив МАДОУ №16 «Тополек» использует все доступные формы и методы работы. Это - беседы, обсуждение ситуаций, наблюдения, экскурсии, заучивание стихов, чтение художественных текстов, просмотр видео и диафильмов, настольные, дидактические игры, загадки, развлечения, квесты, флешмобы, викторины, акции, выступления агитбригад.

**1.1.Краткое обоснование выбора темы методической разработки (актуальность).**

Гибель человека в ДТП – это всегда трагедия, и это трагедия вдвойне, если в ДТП погибает ребенок. Винить ребенка в аварии нельзя, в гибели ребенка в большинстве ситуаций виноваты взрослые – родители, педагоги, водители. Дети не всегда внимательны и осторожны при переходе улиц, дорог. Не думая об опасности, они могут выскочить на проезжую часть и оказаться прямо перед катастрофой. Никогда не стоит забывать об этом и быть особенно внимательными и ответственными при работе с детьми по ПДД. Помните: дети чаще всего попадают в ДТП и от нас во многом зависит их безопасность и здоровье. Мы приобщаем ребят к пропаганде безопасности дорожного движения, а они в свою очередь несут эти знания в ребячьи массы: выступают на линейках, в детских садах, центрах детского творчества. Поэтому мной была выбрана столь актуальная проблема детского дорожно-транспортного травматизма в нашем городе и составлена методическая разработка по теме: **« Соблюдайте ПДД – не окажетесь в беде!».**

**1.2.Целевая аудитория (с указанием возрастных особенностей проведения).**

 Агитбригада – кратковременное музыкально – речевое выступление детей, соответствующее определенной тематике. Именно эта форма работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма целенаправленно и систематически используется в детском саду. Во-первых, агитбригада - это кратковременное насыщенное выступление детей длительностью 10-20 минут. Именно в течение данного времени дети способны быть внимательными к предлагаемому материалу, так как произвольная сфера у дошкольников только формируется. Во-вторых, за короткий временной промежуток в непроизвольной, игровой форме детям предлагается вспомнить и обобщить полученные в течение года знания по правилам безопасного поведения на дороге. В-третьих, это динамичный музыкальный красочный мини-праздник для ребят. Учитывая физиологический аспект, на сцене происходит частая и быстрая смена видов деятельности. Учитывая возрастные особенности психического развития дошкольников, для активации восприятия, в агитбригаде используются яркие тематические костюмы (цвета светофора, знаков, сотрудников ГИБДД и другие), атрибуты в руках выступающих.

**1.3.Роль и место мероприятия/занятия в системе работы педагогического работника.**

 Агитбригада занимает важное место в системе работы педагога. Это незаменимый помощник в деле пропаганды соблюдения Правил дорожного движения не только детьми, но и взрослыми. Через агитбригаду в отряды ЮИД можно привлечь большое количество детей и взрослых, которым нравится выступать на сцене, раскрыть их таланты, направить их умение и мастерство на агитацию за безопасность дорожного движения, тем самым воспитывая в них и окружающих их людях культуру поведения и прививая им устойчивые навыки безопасного поведения на дороге. Очень важно руководителю, отвечающему за постановку агитбригады, научить ребят через игру на сцене, через свои обращения донести до людей важность и нужность их пропаганды, чтобы зрители задумались над проблемами безопасности на дорогах.

**1.4. Цель, задачи и планируемые результаты мероприятия.**

***Цель:*** ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СОЗНАТЕЛЬНОГО И ОТВЕТСТВЕННОГО ОТНОШЕНИЯ К ВОПРОСАМ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ ОКРУЖАЮЩИХ УЧАСТНИКОВ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

***Задачи:***

1.ВЫРАБАТЫВАТЬ У ДЕТЕЙ ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ СТЕРЕОТИПЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ САМОСОХРАНЕНИЮ В УСЛОВИЯХ ДОРОЖНОЙ СИТУАЦИИ;

2.ФОРМИРОВАТЬ У ДЕТЕЙ УСТОЙЧИВЫЕ НАВЫКИ СОБЛЮДЕНИЯ И ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ;

3.РАЗВИВАТЬ ПАМЯТЬ, ВНИМАНИЕ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ СФЕРУ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, В ТОМ ЧИСЛЕ УМЕНИЕ РАБОТАТЬ В КОМАНДЕ;

4.ВОСПИТЫВАТЬ ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ НА ДОРОГЕ.

***Планируемые результаты:***

1.ПОВЫШЕНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАСТНИКОВ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ;

2.ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ К ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ;

3.ВОСПИТАНИЕ У РЕБЕНКА САМОДИСЦИПЛИНЫ.

**1.5 Форма проведения мероприятия** - выступление агитбригады по ПДД.

Агитбригада - познавательное, информационно - объемное мероприятие. Это одна из самых ярких, запоминающихся и эффективных форм пропаганды безопасности дорожного движения. Сколько здесь можно воплотить интересных замыслов, находок, «изюминок» на такую, казалось бы, скучную тему, как Правила дорожного движения. Актуальность, злободневность, острота языка, сатира и юмор, столкновение негатива и позитива - все это имеет воспитательный характер. В момент просмотра у детей формируются положительные эмоции (радость, восторг, удивление), что способствует лучшему запоминанию увиденного и услышанного, развитию эмоциональной сферы воспитанников. Интерес вызывает у детей и то, что в агитбригаде участвуют только их сверстники. «Артисты» в процессе подготовки своего выступления получают музыкальное, познавательно-речевое, эмоциональное развитие, а также личностное, ведь они учат ребят правилам дорожного движения, Ребята гордятся собой, чувствуют ответственность, поэтому очень стараются и переживают.

**1.6.Педагогические приемы, методы и технологии, используемые для достижения планируемых результатов:** рассказ, демонстрация, метод эмоционального воздействия, показ, ИКТ, кейс проблемная ситуация.

**1.7.Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия/занятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)**

-Воспитанники ДОУ, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатель, родители, инспектор ГИБДД;

-Статьи газетные, публикации, книга «Азбука дорожного движения»;

-музыкальное сопровождение, атрибуты (дорожные знаки, книга «Дорожная азбука», Три листа А3 с буквой «Д», галстуки с тремя цветами светофора, пилотки у каждого участника)

-ИКТ.

**1.8.Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы педагогического работника.**

Данная методическая разработка рекомендуется педагогическим работникам учреждений общего, дополнительного и дошкольного образования.

**2.Основная часть**

**2.1) Ход проведения мероприятия**

Выход команды

\*Команда детского сада «Тополек» к выступлению готова?

**-Готова!**

\*С места…строевым шагом марш! Левой, левой, раз, два, три!- **2раза.**

\*Отряд, на месте стой! Раз, два!

\*Налево! Раз, два!

Все**: Солнцу навстречу, ветру навстречу**

**Дружно шагаем мы в ряд!**

**Это шагает, твердо шагает**

**Наш ЮИД отряд!**

**Эй, веселей! Эй, горячей сердце бейся в груди!**

**Смело бросаем, твердо шагаем!**

**Идем мы на смену ГАИ!**

Наш отряд:

**-Добрая дорога детства! (Буквы Д, Д, Д).**

Наш девиз:

**-Чтобы все без исключенья знали правила движенья!**

**И не только твердо знали, но и строго выполняли!**

-Вы хотите нас спросить,

-Что означает ваш ЮИД?

-Что такое ваш ЮИД?

-И о чем он говорит?

-Обьясним без раздраженья

**- Юные Инспектора Движенья!** (вместе)

-Чья слава по стране гремит?

-Отряда славного ЮИД!

-Кто за дорогою следит?

-Ребята наши из ЮИД!

**-Мы соблюдаем всегда и везде**

**Гордый дорожный Закон ПДД!** (мальчик показал книгу, все рукамипоказали на эту книгу)

-Ну, что, капитан, пора?

-Нет еще! **(свисток)** Ну а теперь пора!

Проигрыш (ногой +хлопки)

**Песня на мотив «Прорвемся опера»**

Мы изучаем ПДД уже давно,

Мы много знаем, но хотим сказать одно,

Наш дружный доблестный отряд

Всегда приветствовать вас рад

Работа наша не для славы и наград.

Повсюду грохот и движение машин,

Но мы любые затруднения решим-

Отряд ЮИД подскажет вам

Как избежать дорожных драм,

Узнать о правилах движенья сможешь сам.

**Припев:**

Да! ЮИД-не просто детская игра.

Мы идем дорогою добра **(за руки и шагаем на месте)**

Пусть нас ждет большой и безопасный долгий путь,

Но важно с дороги не свернуть **(пальчик и рукой)**

-Делай раз…

-Наша дружная команда

-Всем всегда дает уроки.

-Чтобы знали все ребята

-Как опасно на дороге!

-А сегодня мы проведем безопасности акцию!

-Проверим внимательность! Хорошую реакцию!

**Музыка**

-(хором +пальчиком) **Слева-ЗНАКИ! Справа - ЗНАКИ!**

**-ВСЮДУ – ЗНАКИ!** Вперед

**-ВАЖНО ЗНАКИ!** Пальчик вверх

**-Помни ЗНАКИ!** К голове

**-Надо знать, что знаки значат! (знак в левую руку и фигура…)**

*Полосатая дорожка* через улицу ведет.

Здесь, но очень осторожно,

Нужно сделать переход.

Не спеши, а первым делом

**Влево-вправо** погляди!

Нет машин - **шагаем смело!**

Есть машины - **подожди!**

-На светофоре **красный свет!** (рукой показать на знак)

Постой - **дороги дальше нет.**

- Желтый - **будь готов к пути.**

-На зеленый свет – **ИДИ!**

-Я в кругу с обводом красным.

Это значит - тут опасно.

Тут, поймите, **запрещенье** пешеходного движенья!

- В белом треугольнике с окаемкой красной.

Человечкам-школьникам очень безопасно.

Этот знак дорожный знают все на свете

Будьте осторожны

На дороге **ДЕТИ**

Шли из школы мы домой

Видим - знак висит такой: круг, внутри велосипед, ничего другого нет.

Что это за знак?

**Движение на велосипедах запрещено!** (Вместе)

Правил дорожных на свете не мало!

Всех их вам выучить бы не мешало!

Но основное из правил движенья

Знать как таблицу должны умноженья!

Делай раз!...

**Песня (хлопаем в ритм) затем туда-сюда**

Друзья мы и вместе по улицам ходим, играем мы в мяч.

Мы мячик бросаем и летом болтаем.

И мяч мчится вскач

Машина большая, камаз, грузовая

Опасно из-за угла мчит

А я все болтаю и не замечаю

Как мяч под колеса летит!

**Припев поворот - присели**

Играть здесь опасно? – АГА!

Тебе это ясно? – АГА!

И все должны помнить!

И все должны знать!

Нельзя на дорогах играть! (топ ногой)

**1:** Наша цель, чтоб безопасной, на дорогах жизнь была!

**2:** Знала правила прекрасно вся огромная страна!

**3:** Мы сегодня все клянемся, что всегда, во всем, везде,

**Все:** Будем соблюдать мы строго Предписанья ПДД.

**4:**И сегодня перед всеми обещание даем:

(вместе) Что всегда с собой в дорогу эти правила берем.

5:Направо… Шагом марш!

**2.2) Методические советы по организации, проведению и подведению итогов мероприятия.**

**-**Подготовка к выступлению должна проходить не в ущерб реализуемой программы (вторая половина дня, в самостоятельной спортивной, музыкально-игровой деятельности);

-Внешний вид педагога, детей должен соответствовать теме выступления, так же следует эстетично оформить декорации и атрибуты;

-Мероприятие должно проводиться в хорошем темпе, с хорошей динамикой, с учетом требований СанПиН.

-Удачное проведение мероприятия определяет, прежде всего, хорошо продуманный сценарий;

-Тема, цель, задачи - это три кита, на которых в дальнейшем строится все мероприятие;

-Для того, чтобы удержать внимание любой аудитории и особенно детской, необходимо сочетать статичное и подвижное, командное и личное соревнование;

- Звуковое и музыкальное оформление;

-Четко соблюдать время проведения мероприятия;

-После проведения мероприятия необходимо его проанализировать, выявить все сильные и слабые места, выработать рекомендации для предотвращения подобных ошибок и использования положительного опыта в дальнейшем.

**2.3) Список используемой литературы.**

1.Воронова Е.А. Красный, желтый, зеленый. ПДД во внеклассной работе.- Ростов н Д: Феникс, 2006.

2. Всероссийская газета для детей, педагогов, родителей «Добрая дорога детства» (подшивка за 2003, 2007-2008, 2010-2011)

2.4) Ссылка на страницу:

<https://vk.com/wall-216917425_623>

<https://m.vk.com/wall-216917425_358>