

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
ФГБУК «Всероссийский центр  
Развития художественного  
творчества и гуманитарных  
технологий»

  
О.В. Гончарова  
«24» марта 2023 г.  


УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора  
Департамента государственной  
политики в сфере воспитания,  
дополнительного образования  
и детского отдыха  
Министерства просвещения  
Российской Федерации

  
А.И. Лыжин  
«24» марта 2023 г.  


**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском Конкурсе**  
**образовательных практик по обновлению содержания и технологий**  
**дополнительного образования в соответствии с приоритетными**  
**направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ,**  
**организованных образовательными организациями**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе каникулярных профориентационных школ, организованных образовательными организациями в 2023 году (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – Министерство просвещения Российской Федерации.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации приоритетных задач развития дополнительного образования в соответствии с:

Указом Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»;

Указом Президента от 25 апреля 2022 года № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

Указом Президента Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 633 «Об утверждении Основ государственной политики в сфере стратегического планирования в Российской Федерации»;

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период

до 2030 года»;

Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

Паспортом национального проекта «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года и Планом мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 гг.), утвержденных Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями);

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 г. № Д06-23/06пр.

## **II. Основные понятия, применяемые в настоящем Положении**

2.1. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ определены приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и включают: техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-гуманитарную направленности.

2.2. Образовательные практики по обновлению содержания и технологий дополнительного образования – совокупность методических материалов педагогических работников образовательных организаций, отражающие новизну подхода к преподаванию программ дополнительного образования, включающие применение нового оборудования, методик и технологий обучения и воспитания детей, с учетом приоритетных направлений обновления содержания дополнительного образования по направленностям.

2.3. Каникулярные профориентационные школы – форма организации

и реализации краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по всем направленностям, ориентированным на профориентацию детей на актуальные и востребованные рынком труда и работодателями специальности, компетенции и квалификации.

2.4. Приоритетные направления дополнительного образования детей – направления развития актуальных сфер науки, техники, культуры, промышленности, технологий и др., в соответствии с глобальными вызовами, национальными целями и задачами социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года. Перечень приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой) на 2023 год утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 года № Д06-23/06пр, представлен в Приложении № 1.

2.5. Цифровой реестр образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей – реестр образовательных практик, создаваемый по итогам настоящего Конкурса, размещенный на сайте Конкурса <https://praktiki.vcht.center/>.

### **III. Цели и задачи Конкурса**

#### **3.1. Цели Конкурса:**

создание методического электронного капитала актуальных образовательных практик педагогов дополнительного образования по обновлению содержания и технологий дополнительных общеобразовательных программ всех направленностей в системе образования России;

обеспечение условий конкурсного отбора для выявления и распространения результативных образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по направленностям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в соответствии с приоритетными направлениями, в том числе новых образовательных практик организации каникулярных профориентационных школ;

развитие потенциала сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования и работодателей при реализации каникулярных профориентационных школ по направленностям дополнительного образования детей с учетом приоритетных направлений развития дополнительного образования.

#### **3.2. Задачи Конкурса:**

выявление, экспертиза, обобщение и трансляция результативных

образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей по всем направлениям;

расширение вариативности содержания и технологий образовательных практик, качества и доступности дополнительных общеобразовательных программ для обучающихся по приоритетным направлениям обновления содержания дополнительного образования;

совершенствование профессиональных методических компетенций участников Конкурса;

формирование и контентное наполнение цифрового реестра образовательных практик по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей.

#### **IV. Этапы и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

4.1. Первый этап федеральный заочный. Федеральный заочный этап проводится с 30 марта по 24 апреля 2023 года.

4.2. Второй этап - федеральный финальный. Федеральный финальный этап пройдет в дистанционном формате с 22 по 26 мая 2023 года.

#### **V. Руководство Конкурсом**

5.1. Для организации, подготовки и проведения Конкурса в 2023 году Минпросвещения России назначен официальный оператор мероприятия – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – Оператор).

Оператор осуществляет организационно-методическое, экспертно-аналитическое, информационно-техническое сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний федерального заочного и федерального финального этапов Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса:

осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов и выполненных заданий участниками Конкурса в соответствии с критериями оценки конкурсных испытаний;

определяет победителей по каждой номинации на каждом этапе Конкурса.

5.2.1. В состав профессионального жюри включаются признанные профессиональным сообществом эксперты, представители органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования, культуры, спорта, охраны окружающей среды, социальной защиты населения, молодежной политики, представители научно-педагогического сообщества, общественных и социально-ориентированных некоммерческих организаций, бизнес-сообщества, федеральных ресурсных центров по направлениям дополнительного образования детей, региональных модельных центров

дополнительного образования детей, организаций детского отдыха и др.

5.2.2. В состав профессионального жюри в 2023 году включаются представители АНО «Агентство стратегических инициатив» (АСИ), отраслевого и корпоративного дополнительного образования в соответствии с планом работы Национального сетевого центра открытого дополнительного образования на 2023 год.

## **VI. Участники Конкурса**

6.1. В Конкурсе принимают участие педагогические и управленческие работники различных должностей, осуществляющие организацию образовательной деятельности по дополнительному образованию детей и взрослых в образовательных организациях всех типов (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности), и (или) организациях, осуществляющих обучение, а также индивидуальные предприниматели. Требование к трудовому стажу участников Конкурса настоящим Положением не устанавливается.

6.2. В Конкурсе могут принимать участие специалисты реального сектора экономики, реализующие дополнительные общеобразовательные программы в условиях развития отраслевого и корпоративного дополнительного образования детей по отраслям экономики, в том числе в формах наставничества.

6.3. Участие в конкурсе может быть персональное и командное, заявительное как от физических лиц, так и от юридических лиц, включая участие коллективов образовательных организаций, в том числе в рамках сетевого взаимодействия (не более 3 лиц).

## **VII. Номинации Конкурса**

Отбор образовательных практик проводится по 20 номинациям:

### **Номинации по физкультурно-спортивной направленности**

1. «Мое призвание - физическая культура и спорт» (профориентационные программы: традиционные и современные виды спорта, спортивный судья (арбитр), спортивный журналист, комментатор, спортивный агент, режиссер спортивных трансляций, профессии фитнес-индустрии, спортивный психолог, валеолог, нанодиетолог, консультант здорового образа жизни, дизайнер спортивной атрибутики, экипировки).

2. «Профессии спорта - без границ» (профориентационные программы адаптивной физической культуры и спорта: педагог по адаптивной физической культуре и спорту; инструктор по адаптивной физической культуре; адаптивная двигательная рекреация и ее виды (туризм, водные, игровые, танцевальные); креативные (художественно-музыкальные) телесно-ориентированные практики адаптивной физической культуры; социальная реклама (в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта); физкультурно-спортивные мероприятия для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов).

3. «Виды спорта - в мире профессий» (профориентационные программы по национальным, неолимпийским, военно-прикладным видам спорта, включая ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)»).

#### **Номинации по социально-гуманитарной направленности**

4. «Будь гражданином!» (гражданско-правовая грамотность, финансовая грамотность, социальная грамотность, социальное проектирование, волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность, деятельность социальных сообществ, деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия Родины).

5. «Гуманитарные науки и технологии» (менеджмент, предпринимательство, экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология, медиаобразование, технологии самоопределения и профориентации и др.).

6. «Креативное лидерство и кросскультурное сотрудничество» (компетенции: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, риторические; кросскультурное взаимодействие: межнациональные и межэтнические коммуникации др.).

#### **Номинации по художественной направленности**

7. «Цифровые компетенции креативных индустрий» (3Д-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство и др.).

8. «АРТ-ПРОГРЕСС» (по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры).

9. «Хранители культурного наследия» (фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России).

#### **Номинации по технической направленности**

10. «Информационные технологии» (большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение; технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур; технологии межмашинного взаимодействия и «интернета вещей»; кибербезопасность; технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности, медиатехнологии).

11. «Инженерная деятельность» (аэрокосмические технологии; аддитивные и гибридные технологии; интеллектуальные производственные технологии и робототехника; транспортные системы; новая энергетика).

12. «Научно-исследовательская деятельность» (нанотехнологии и новые материалы; фотоника и оптические технологии; квантовые технологии).

#### **Номинации по естественнонаучной направленности**

13. «Продовольственная безопасность» (агротехнологии: агротехнологии растениеводства, агротехнологии животноводства, агротехнологии широкого

спектра применения (гидропоника, аэропоника, цифровые фермы, и так далее; селекция и семеноводство).

14. «Природные ресурсы и окружающая среда» (освоение Арктики и мирового океана; экологический мониторинг; сохранения редких видов крупных птиц хищных пород (флагманских видов, реинтродукция); охрана растений, ботанические сады; интенсивное использование и воспроизводство лесов; охрана и защита лесов, сохранение экологического потенциала; изучение почв, технологии восстановления плодородия почв; ответственное обращение с ТКО, рециклинг, технологии экономики замкнутого цикла).

15. «Здоровье» (генетика, персонализированная и прогностическая медицина; молекулярная биология и биотехнология; нейротехнологии и когнитивные исследования; персонализированная медицина и высокотехнологичное здравоохранение).

#### **Номинации по туристско-краеведческой направленности**

16. #туризмБезопасный «Школа безопасности», «личная безопасность»: навыки личной безопасности и здоровьесбережения в природной, городской и техногенной среде.

17. #туризмПознавательный Культурно-познавательный туризм. Экскурсоведение. Промышленный туризм. Научно-образовательный туризм. Музейная педагогика: школьные музеи, прикладное музееведение, музейное источниковедение. Исследовательское краеведение: историческое краеведение, родословие, археография, археология, географическое краеведение, геология, экология, история архитектуры, фольклористика и этнография, диалектология и этнолингвистика, топонимика, регионалистика, культурология, антропология.

18. #ПРОтуризм Профессии в туризме. Ориентирование. Походно-экспедиционная деятельность. Туристские слёты и фестивали. Юные инструкторы и юные судьи: кадровый резерв. Спортивный туризм. Туристские нормативы ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)». Брендирование территорий и внутренний туризм.

#### **Номинации профориентационные**

19. Корпоративные и отраслевые практики дополнительного образования детей (РЖД, Газпром, Росатом, Роскосмос, Ростелеком, СБЕР, Морфлот, СИБУР, КАМАЗ, и др.) – конкурсная номинация по инициативе и поддержке АНО «Агентство стратегических инициатив» (АСИ).

20. Каникулярные профориентационные школы, краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы, ориентированные на профориентацию по специальностям, компетенциям и квалификациям УГС СПО и УГСН ВО (укрупненных групп специальностей и направлений подготовки среднего профессионального и высшего образования).

### **VIII. Порядок проведения Конкурса**

8.1. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное.

8.2. Выдвижение одной образовательной практики от участника Конкурса возможно только в одну из номинаций Конкурса. Допускается подача различных образовательных практик от одного участника в разные номинации.

8.3. Регистрация участников и проведение этапов Конкурса осуществляется на сайте Конкурса <https://praktiki.vcht.center/>. Заявки и конкурсные работы участников должны быть оформлены в соответствии с инструкциями, размещенными на сайте конкурса.

Фактом подачи заявки и конкурсных работ участники Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на данные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их разработок в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники предоставляют Оператору Конкурса безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8.4. Федеральный заочный этап:

В период с 30 марта по 24 апреля 2023 года на сайте Конкурса <https://praktiki.vcht.center/> осуществляется регистрация участников, подача документов и конкурсных материалов:

- согласие на обработку персональных данных;
- конкурсные материалы: *«Организатор образовательной практики»*, включающий:
  - *«Информационная карта образовательной практики»* (сведения о названии образовательной практики по конкретной номинации, авторе(ах)-разработчиках, наименовании образовательной организации, дополнительной общеобразовательной программы);
  - *«Методическая рамка образовательной практики»* (краткое описание, текстовый файл Word, не более 3-х листов);
  - *Презентация «Панель методик и технологий образовательной практики»* (презентация применяемых методик и технологий образовательной практики, в формате РР, не более 10 слайдов);
  - *Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики»* (видеоматериал о результативности методик и технологий обучения, образовательных достижениях обучающихся, признании и оценке качества, продолжительность видеосюжета о результативности – не более 3-х минут; видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение; размещается участником на любом из разрешенных доступных ресурсов, доступ предоставляется по ссылке на ресурс).

8.5. Требования к конкурсным материалам «Организатор образовательной практики», критерии оценки представлены в Приложениях №№ 2-7.

8.6. Содержание конкурсных материалов и все сопровождающие документы должны быть выполнены на государственном языке Российской Федерации.

8.7. Экспертиза материалов, поступивших на федеральный заочный этап,



состоит из 2 частей (техническая и основная). Техническая экспертиза комплекта документов, проходит с 30 марта по 24 апреля 2023 года и включает в себя проверку наличия полного комплекта документов, отвечающих условиям, указанным в п. 8.4. - 8.6. Положения. По итогам проведения технической экспертизы принимается решение о допуске материалов конкурсанта к основной экспертизе либо отказе на основании несоответствия.

Профессиональное жюри осуществляет экспертизу работ, поступивших на Конкурс и прошедших техническую экспертизу. На финальный этап выходит 10 работ из каждой номинации (при равенстве баллов может быть более 10 конкурсных работ), поступивших на федеральный заочный этап Конкурса, согласно сводной рейтинговой таблице оценок профессионального жюри. Публикация результатов федерального заочного этапа Конкурса осуществляется на сайте в разделе Конкурса 17 мая 2023 года.

8.8. Федеральный финальный этап Конкурса пройдет в дистанционном формате с 22 по 26 мая 2023 года.

8.9. Федеральный финальный этап Конкурса включает публичную защиту образовательной практики, ответы на вопросы профессионального жюри.

## **IX. Критерии оценки конкурсных материалов**

9.1. Материалы, поступившие на федеральный заочный и финальный этапы, оцениваются по критериям, представленным в Приложениях №№ 2-7.

9.2. Критерии оценивания материалов на федеральном заочном этапе представлены в Приложениях №№ 2-6.

9.3. Критерии оценивания материалов на федеральном финальном этапе представлены в Приложении № 7.

## **X. Награждение участников**

10.1. Подведение итогов федерального финального этапа Конкурса осуществляет профессиональное жюри по номинациям до 29 мая 2023 года.

10.2. Победителям федерального финального этапа Конкурса рассылаются в электронном виде дипломы победителей, лауреатам федерального финального этапа – дипломы II и III степени соответственно.

10.3. По решению организатора и оператора Конкурса могут быть учреждены специальные призы для финалистов федеральных финальных этапов Конкурса.

10.4. Итоговый протокол федерального финального этапа Конкурса размещается на сайте ФГБУК «ВЦХТ» <http://vcht.center/>, сайте Конкурса <https://praktiki.vcht.center/> 29 мая 2023 года.

## **XI. Заключительные положения**

11.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса в пределах установленных компетенций.

11.2. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

11.3. Ответственность за содержание конкурсных материалов организатор и оператор Конкурса не несут.

11.4. Организатор и оператор Конкурса рассматривают участие в Конкурсе как согласие на последующие публикации конкурсных материалов.

**Актуализированный Перечень приоритетных направлений  
обновления содержания и технологий дополнительного образования  
по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-  
гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой)  
на 2023 год**

*(утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному  
образованию детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской  
Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых,  
воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 г. № Д06-23/06пр)*

**Физкультурно-спортивная направленность**

1. Физическая культура и спорт: традиционные и современные виды спорта, спортивный судья (арбитр) по видам спорта.
2. Креативные компетенции в мире спорта и спортивной индустрии – спортивный журналист, спортивный комментатор, спортивный агент дизайнер спортивной атрибутики, дизайнер экипировки, режиссер спортивных трансляций и профессий фитнес-индустрии.
3. Педагогика и технологии в области адаптивной физической культуры и спорта: педагог по адаптивной физической культуре и спорту; инструктор по адаптивной физической культуре; адаптивная двигательная рекреация и ее виды (туризм, водные, игровые, танцевальные); креативные –телесно-ориентированные практики адаптивной физической культуры; социальная реклама (в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта); организация физкультурно-спортивных мероприятий для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов.
4. Национальные, неолимпийские, военно-прикладные виды спорта, включая ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)».
5. Интеллектуальные виды спорта и цифровые технологии.
6. Технологии спортивной психологии, валеологии, нанодиетологии, здорового образа жизни, фитнеса, адаптивной физической культуры и спорта.
7. Школьные спортивные клубы: ранняя профориентация, формирование школьного спортивного актива, организация и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий; судейство спортивных соревнований по видам спорта.

**Художественная направленность**

1. Цифровые компетенции креативных индустрий: продюсирование, 3Д-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др.
2. АРТ-ПРОГРЕСС по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры.

3. Сохранение культурного наследия: фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России.

4. Художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий.

5. Актуальный театр: социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр, др.

6. Дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов.

7. Арт-пространства, урбанистика.

8. Искусствознание.

9. Прикладная эстетика.

### **Социально-гуманитарная направленность**

1. Гражданская идентичность и патриотическое самосознание (поисковые отряды, патриотические общественные клубы, движения).

2. Новые виды грамотности: функциональная, психологическая, правовая, финансовая, цифровая, др.

3. Социокультурная деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия Родины (поисковые отряды, гуманитарные, этнографические экспедиции).

4. Волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность.

5. Медиаобразование и медиаграмотность.

6. Гуманитарные и социальные науки: менеджмент, предпринимательство, экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология и др.

7. Гуманитарные технологии: технологии самоопределения и профориентации, социального проектирования и др.

8. Социальная антропология. Деятельность социальных сообществ.

9. Креативное лидерство: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, риторические компетенции и др.

10. Кросскультурное сотрудничество и взаимодействие: межнациональные и межэтнические коммуникации и др.

11. Школа парламентаризма.

12. Индустрия гостеприимства и реклама.

### **Техническая направленность**

1. Большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение.

2. Технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур.

3. Технологии межмашинного взаимодействия и «интернета вещей».

4. Кибербезопасность.

5. Технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности.

6. Медиатехнологии.

7. Аэрокосмические технологии.

8. Аддитивные и гибридные технологии.

9. Интеллектуальные производственные технологии и робототехника.

10. Транспортные системы.
11. Новая энергетика.
12. Нанотехнологии и новые материалы.
13. Фотоника и оптические технологии.
14. Квантовые технологии.

### **Естественнонаучная направленность**

1. Агротехнологии (агротехнологии растениеводства, животноводства, широкого спектра применения (гидропоника, аэропоника, цифровые фермы, и др.), селекция и семеноводство).
2. Освоение Арктики и мирового океана.
3. Экологический мониторинг.
4. Сохранение редких видов крупных птиц (флагманских видов, реинтродукция).
5. Охрана растений, ботанические сады.
6. Интенсивное использование и воспроизводство лесов; охрана и защита лесов, сохранение экологического потенциала.
7. Изучение почв, технологии восстановления плодородия почв.
8. Ответственное обращение с ТКО, рециклинг, технологии экономики замкнутого цикла.
9. Генетика, персонализированная и прогностическая медицина.
10. Молекулярная биология и биотехнология.
11. Нейротехнологии и когнитивные исследования.
12. Персонализированная медицина и высокотехнологичное здравоохранение.
13. Геофизика. Геоморфология. Геология полезных ископаемых. Гидрогеология.

### **Туристско-краеведческая направленность**

1. Профессии в туризме.
2. Школа безопасности. Самопознание пределов возможностей человека. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в природной и городской среде.
3. Ориентирование как средство воспитания физических и интеллектуальных способностей.
4. Походно-экспедиционная деятельность как средство развития и воспитания личности.
5. Туристские слёты и фестивали, как социально значимые мероприятия.
6. Юные инструкторы и юные судьи: кадровый резерв.
7. Культурно-познавательный туризм. Экскурсоведение.
8. Промышленный туризм.
9. Спортивный туризм. Туристские нормативы ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)».
10. Научно-образовательный туризм.
11. Брендинг территорий и внутренний туризм.

12. Музейная педагогика, воспитание и развитие личности: диалог поколений. Школьные музеи. Прикладное музееведение, музейное источниковедение.

13. Исследовательское краеведение: прошлое для настоящего и будущего (историческое краеведение, родословие, археография, археология, географическое краеведение, геология, экология, история архитектуры, фольклористика и этнография, диалектология и этнолингвистика, топонимика, регионалистика, культурология, антропология и т.д.).

## ОРГАНИЗАТОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

1. *«Информационная карта образовательной практики»* (сведения о названии образовательной практики по конкретной номинации, авторе(ах)-разработчиках, наименовании образовательной организации, дополнительной общеобразовательной программы);
2. *«Методическая рамка образовательной практики»* (краткое описание, текстовый файл Word, не более 3-х листов);
3. *«Панель методик и технологий образовательной практики»* (презентация применяемых методик и технологий образовательной практики, в формате PP, не более 15 слайдов).
4. *Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики»* (видеоматериал о результативности методик и технологий обучения, образовательных достижениях обучающихся, признании и оценке качества, продолжительность видеоролика – не более 3-х минут; видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение; размещается участником на любом из разрешенных доступных ресурсов).

### Критерии оценки

Проводится только техническая экспертиза на соответствие требованиям и наименованиям.

**«Информационная карта образовательной практики»**  
(заполняется онлайн)

Сведения о названии образовательной практики	
Номинация	
Автор (ы)-разработчики (полное наименование ФИО, должности, контакты)	
наименование образовательной организации (ссылка)	
наименование дополнительной общеобразовательной программы (ссылка)	

**Критерии оценки**

Проводится только техническая экспертиза на соответствие требованиям и наименованиям.



**«Методическая рамка образовательной практики»  
(краткое описание, текстовый файл Word, не более 3-х листов)**

<b>«Методическая рамка образовательной практики»</b>	
Название образовательной практики	
Номинация	
Приоритетное направление	
Какая цель достигнута?	
Какие задачи решены?	
Какие дети по возрасту обучались?	
Какие категории обучающихся обучались? - обучающиеся, демонстрирующих высокие и/или низкие образовательные результаты; - дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, - дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, др.	
На какие научно-педагогические и методические подходы опирались?	
Какие нормы, традиции сохранялись?	
В чем новизна подхода в преподавании ДООП?	
Место и назначение образовательной практики в содержании и реализации вашей ДООП	
В чем новизна методик, технологий обучения и воспитания?	
Какие образовательные результаты достигнуты обучающимися?	
Какие ресурсы помогли? (материально-технические, информационные, интеллектуальные, организационные, кадровые)	
В чем результат образовательной практики?	
В чем воспитательный эффект образовательной практики?	
Есть ли методический результат в виде публикаций? (в виде ссылок)	
Цифровые следы образовательной практики (в виде ссылок)	
Краткая аннотация образовательной практики (текст для опубликования в цифровом реестре образовательных практик, не более 1500 знаков)	

<b>Критерии оценки</b> <b>«Методическая рамка образовательной практики»</b>					
№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	Образовательная практика отвечает на одно из приоритетных направлений обновления содержания дополнительного образования по направленности	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
2	Образовательная практика имеет связь с традициями направленности дополнительного образования детей	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
3	Образовательная практика раскрывает новизну подхода к преподаванию программы дополнительного образования	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
4	Образовательная практика отражает результативность и воспитательный эффект	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
5	Образовательная практика имеет цифровые следы профессионально-общественного признания или публикации	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
Максимальное количество баллов – 15					

**«Панель методик и технологий образовательной практики»**

**Требования и критерии оценки**

**«Панель методик и технологий образовательной практики»**

Требования. Презентация должна обобщенно представлять достижение образовательных результатов обучающихся, результатов применения методик и технологий. Презентация в формате РР, не более 10 слайдов, включая титульный и заключительный слайды. Авторы могут использовать доступные средства визуальной выразительности, инфографики, стилей и др. способов представления результатов. Включение видеоссылок в презентации не допускается.

№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1	В презентации представлена панель методик и технологий образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
2	В презентации описаны методики и технологии образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
3	В презентации отражена новизна и потенциал развития образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
4	В презентации представлены результаты применения методик и технологий образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
5	В презентации представлены образовательные достижения обучающихся по результатам применения методик и технологий	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере

Максимальное количество баллов – 15

**Критерии**  
**«Видеозапись результативности образовательной практики на тему**  
**«Олимп достижений образовательной практики»**

**Требования и критерии оценки**

*Видеозапись результативности образовательной практики на тему «Олимп достижений образовательной практики».*

Видеоматериал о результативности методик и технологий обучения, образовательных достижениях обучающихся, признании и оценке качества, продолжительность видеосюжета о результативности – не более 3-х минут; видеоматериал должен иметь качественное звучание и изображение; размещается участником на любом из разрешенных доступных ресурсов, доступ предоставляется по ссылке на ресурс.

№ п/п	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
1.	В видеоматериале представлены образовательные достижения обучающихся как результат образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
2.	Отражает наличие профессиональных компетенций педагога - автора образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
3.	Представлены педагогические и методические обобщения результативности образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
4.	Отражает информационно-аналитическую насыщенность, эстетически визуальную выразительность, деловую культуру	Не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
5.	Отражена новизна и потенциал развития образовательной практики	Не представлено	Представлено частично	Представлено	Представлено в полной мере
Максимальное количество баллов – 15					

**Критерии оценивания публичной защиты образовательной практики,  
представленной на федеральный финальный этап Конкурса**

№ п/п	Критерий	Баллы					
		0	1-2	2-4	4-5	6-7	8-10
1	Реализация приоритетного направления обновления дополнительного образования по направленности	не представлено	представлено недостаточно	представлено	представлено в необходимой мере	представлено в достаточной мере	представлено в полной мере
2	Новизна образовательной практики	не представлено	представлено недостаточно	представлено	представлено в необходимой мере	представлено в достаточной мере	представлено в полной мере
3	Результативность образовательной практики	не представлено	представлено недостаточно	представлено	представлено в необходимой мере	представлено в достаточной мере	представлено в полной мере
4	Обоснованность, логичность изложения	не имеет	имеет недостаточно	имеет	имеет в необходимой мере	имеет в достаточной мере	имеет в полной мере
5	Аргументированность ответов на вопросы	не владеет	владеет недостаточно	владеет	владеет в необходимой мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
6	Культура презентации (в соответствии с принципами деловой этики и принципами построения презентации)	не владеет	владеет недостаточно	владеет	владеет в необходимой мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
Максимальное количество баллов – 60							